

**ENVIE DE FAIRE ?
DES FILMS !**

PARCOURS JEUNES TALENTS ENTREVUES BELFORT

ÉLÉMENTS DEMANDÉS

- ▶ 1 ou 2 films déjà réalisés en format dvd ou lien vidéo (tous les genres et les durées sont admis)
- ▶ Votre biographie / votre parcours

Et concernant votre projet à venir :

- ▶ Un pitch de quelques lignes (présentation de l'histoire en 5 lignes)
- ▶ Un synopsis de 1 à 20 pages maximum
- ▶ Un historique de l'état d'avancement du projet

>> ENVOYEZ VOS FILMS ET PROJETS AVANT LE 01/10/2017 <<

Cachet de la poste faisant foi

à l'attention de :

**Mélanie LHUILLERY
APARR - Maison des associations
2 rue des Corroyeurs - BP JJ12
21000 DIJON**

Seuls les dossiers complets et expédiés en un seul envoi seront examinés pour la pré-sélection.

Informations et contact : Mélanie LHUILLERY - 06 20 41 62 89 - melanie@aparr.org

LE PARCOURS EN DÉTAILS

L'objectif du Parcours Jeunes Talents Entrevues Belfort est de permettre à des jeunes de la région de collecter des informations et des contacts privilégiés pour préparer leur projet. Outre le fait de découvrir les métiers des acteurs de la diffusion cinématographique, les réalisateurs pourront évoluer dans un espace facilitant le partage des expériences. Il sera offert aux jeunes créateurs la possibilité d'échanger avec des professionnels pour approfondir leurs connaissances d'un point de vue artistique, technique ou économique.

Le Parcours se décline en 2 volets :

▶ Un parcours de formation durant le festival :

- Des rencontres privilégiées entre les 5 réalisateurs/réalisatrices et des intervenants représentant la chaîne de fabrication d'un film (producteur, scénariste, réalisateur, distributeur, programmeur de festival, industries techniques de la post-production...).
- Les master classes et tables rondes des invités au festival.
- Une initiation à la composition musicale pour le cinéma lors d'une master class spécialisée.
- La participation à un comité de lecture fictif. Le principe : analyser un scénario de court métrage soutenu par Talents en Court du CNC en présence d'un scénariste professionnel puis visionner le film et son making-of.
- La projection du/des film/s joint/s à votre dossier de candidature.

▶ Une résidence d'écriture pour 2 lauréats :

Deux jeunes réalisateurs/trices seront accompagnés/e/s par un scénariste pour développer l'écriture de leurs projets pendant 2 fois 3 jours.