

LES VENDREDIS DE L'ÉCRITURE ÉVOLUENT ET DEVIENNENT...

REGARDS CROISÉS #1

DÉSORMAIS, VOUS ÊTES AU COEUR DE CES JOURNÉES !

LE BUT ?

Toujours le même, échanger entre professionnels autour de vos projets.

CE QUI CHANGE ?

À vous de proposer les dates et lieux de rencontre et nous relaierons l'information à la filière. Venez avec tous les supports que vous souhaitez soumettre au regard des autres professionnels : scénarios, bandes annonces, bande démo, notes d'intention...

EN AOÛT 2017 - REGARDS CROISÉS #1

Pour inaugurer ces sessions de travail collectif, Nathanaëlle Viaux, auteure réalisatrice de *Besançon*, propose de vous accueillir au Château Marmont (Besançon) les 26 et 27 août 2017. Vous êtes intéressé ? Contactez nous pour en savoir plus.

INFORMATIONS PRATIQUES

Il n'y a pas de frais de participation mais chacun est convié à apporter de quoi manger. Un écran TV sera à disposition ainsi qu'un vidéo projecteur (en faire la demande). Vous souhaitez participer aux deux journées mais habitez loin ? Nous avons des solutions pour vous héberger.

CONTACT ET INSCRIPTIONS

Mélanie Lhuillery - melanie@aparr.org - 06 20 41 62 89

