

Coordonnées

Paris et Bourgogne

Paris and Burgundy
0033 6 62 12 92 47 (Mobile)
ludo@lapucealoreille-studio
.com

[www.linkedin.com/in/ludo-
elias-inge-son-sound-engineer](http://www.linkedin.com/in/ludo-elias-inge-son-sound-engineer)
(LinkedIn)
www.lapucealoreille-studio.com
(Company)

Principales compétences

Film Production

Film

Feature Films

Languages

Anglais

Ludo Elias

Chef Opérateur du Son / Ingénieur du Son / Sound Recordist
Montreuil, Île-de-France, France

Résumé

Depuis la sono, la captation musicale, en passant par la radio, les news, la télé, le film institutionnel, la vidéo d'artiste vidéaste, la télé réalité, le cinéma, le documentaire, la fiction, mon expérience dans la captation et l'enregistrement du son est multiple. Mon activité principale reste le long-métrage de fiction (et parfois documentaire) pour le cinéma et la télévision ce qui me permet de fusionner la satisfaction du travail du son et le plaisir des rencontres à travers le monde.

From live music, télévision, radio, news-tv, corporate film, artist video, reality TV, cinema, documentary, fiction, my experience in capturing and the recording of the sound is various and multiple. My main activity is the feature film (and sometimes documentary) for cinema and television, which allows me to merge the satisfaction of the work of sound and the pleasure of meetings around the world.

Expérience

Longs & Courts métrages, Fiction, Doc, Ciné, Télé, Plateformes,
Web, Podcasts, Radio, Art Video, etc

Sound for

janvier 1998 - Present (25 ans 10 mois)

Everywhere. Filmo quasi-exhaustive ci-dessous

La Puce A l'Oreille

Associé fondateur (Partner)

décembre 2008 - Present (14 ans 11 mois)

Région de Montreuil, France

collectif d'ingénieurs du son, de monteurs son, de mixeurs pour le cinéma ou la télé.

team of sound engineers, sound editors, mixers for film or TV.

CONSTELLATION PRODUCTIONS

Chef Op. Son de long-métrage
septembre 2023 - octobre 2023 (2 mois)
Montréal et périphérie

"Paradise" , un long métrage de Jérémy Comte (première partie au Québec)

FAITES UN VOEU COMPAGNIE D'AUTEURS

Chef Op. Son de documentaire (sound recordist for documentary) at
Faites Un Voeu
avril 2011 - juillet 2023 (12 ans 4 mois)
Irak, Kurdistan, Belgique, Taïwan, USA, etc...

"Les augures", un documentaire de Olivier Blaeke en mars 2023

"Une vie royale" de Mathieu Peset (juin 2021 à juillet 2023 à Gray et en
Serbie)

"24 h au 15" de Caroline Philibert

"Irak Invisible Beauty" quatrième partie réalisée par Sahim Omar Kalifa
(Décembre 2020 dans le Kurdistan et le nord de l'Irak))

"Irak Invisible Beauty" troisième partie réalisée par Sahim Omar Kalifa
(Décembre 2019 à Anvers)

"Irak Invisible Beauty" deuxième partie réalisée par Sahim Omar Kalifa
(Novembre 2019 à Dubaï)

"Irak Invisible Beauty" première partie réalisée par Mohamed Al-Daradji (Avril
2019 à Bagdad))

"Hirondelles" de Anne Jochum (Janvier 2018)

"Wine and weed" de Rebecca Richman Cohen (de juin 2017 à janvier 2018)

"La petite histoire des grands plats" de Eric Ellena (juin 2016)

"Raisins amers - Sour Grappes", documentaire de Jerry Rothwell pour Netflix
(de janvier 2013 à février 2016)

"Mitterand et la Bourgogne", documentaire de Jean-Michel Dury pour France 3
(Janvier-Février 2011)

CINENOVO FILMS

Chef Op. Son / Sound mixer
mai 2023 - juin 2023 (2 mois)

"Bonjour Tristesse" long-métrage réalisé par Durga Chew-Bose , avec Chloe
Sevigny, Lily McInerney, Aliocha Schneider, Claes Bang, Nailia Harzoune .
Produit par Babe Nation, Cinenovo, Elevation Pictures.

LE STUDIO NEXT et NEXT MEDIA EVENT

Chef Op. Son de podcasts audios et de documentaires
mai 2021 - mars 2023 (1 an 11 mois)

Rouen, Saint-Malo, Melun, Laval, Nice, Roman sur Isère

Série de films institutionnels pour la caisse d'Épargne réalisée par Olivier Blaeke (Janvier février 2023)

"Le concours des meilleurs artisans de France" pour RMC STORY réalisé par Nicolas Coutand (octobre 2022)

"Le Digi-truck de Huawei" pour BFM réalisé par Elisabeth Scherrer (mars 2022)

Podcasts "Connecte ta boîte" saison 2 pour l'AFNIC et BFM Business présentés par Philippe Bloch (février à mai 2022)

Documentaires "Square" ep 3 Caroline De Marchi (Août 2022)

Série de documentaires format court "La santé en question" pour les Mutualités, réalisée par Olivier Blaeke (septembre à novembre 2021)

Podcasts "Connecte ta boîte" saison 1 pour l'AFNIC et BFM Business présentés par Philippe Bloch (mai-juin 2021)

Tulipes & Cie

Chef Opérateur du Son pour films institutionnels (Sound man for corporate movie)

novembre 2013 - mars 2023 (9 ans 5 mois)

Salle Pleyel, Epernay, Paris, Province, etc...

"Partenariat Enedis -Ecole Boule " en mars 2023 avec Juliette Touin

"Bilan environnement 2022 Vincy" réalisé par Michaël Havenith en décembre 2022 à Aix en Provence.

"Sonorisation forum La Poste" en novembre 2022 à Lyon?

"Lancement du plan Equality Vinci" réalisé par Simon Roland mars 2022 à Paris.

"Le bilan 2021 de Eramet" réalisé par Pascal Chauveau (février 2022)

Institutionnel "La Poste" sur la vente en Visio réalisé par Philippe Boig en décembre 2021

Making Off sur le tournage de "Champagne!" De Nicolas Vanier pour le Comité Champagne réalisé par Emmanuel Saade (juin juillet 2021)

Documentaire sur l'association EGO par Cédric Havenith (mai 2021)

Portraits 360° (VR) pour Pôle Emploi par François-Xavier Bourreau (mai 2021)

Films institutionnels "La banque postale" et "Vinci" (janvier 2019)

Film institutionnel "La banque postale" par Pascal Chauveau (décembre 2018)

Film institutionnel "Vinci Chantiers" par Cédric Havenith (novembre 2018)

Film institutionnel "L'Arche", par Philippe Boig (juillet 2016)

Film institutionnel Cofiroute, Vinci Autoroutes par Cédric Havenith (mars 2014)

Tournage backstage de la cérémonie de remise des prix de l'innovation VINCI (novembre 2013)

Atelier de Paris / CDCN

Preneur de son

janvier 2023 - janvier 2023 (1 mois)

La cartoucherie

Documentaire de Florent Médina pendant la masterclass de la chorégraphe Claire Jenny

10 secondes

Chef Op. Son

novembre 2022 - novembre 2022 (1 mois)

Boulogne-Billancourt, Île-de-France, France

Sujet web sur la sortie de "Reste un peu" de Gad Elmaleh.

Das Ding

Chef Op. Son

novembre 2022 - novembre 2022 (1 mois)

Ville de Paris, Île-de-France, France

Enregistrement d'une voix pour une publicité.

DUSHOW

Son en plateau d'émission de variété

juin 2022 - novembre 2022 (6 mois)

Studio du Lendit à La plaine Saint-Denis

"La bande à Palmade, La fine équipe" n°1 en juin et n°2 en novembre 2022, pose de micros Hfs cachés "comme au cinéma !" pour Carson

Splendens Productions

Chef op Son

octobre 2020 - novembre 2022 (2 ans 2 mois)

Porto-Vecchio, Clamecy, Paris

"Bleue", un court-métrage de Ornella Pacchioni

"Rouge", un court-métrage de Balthazar Reichert avec Clémentine Célarié.

"Le bal", documentaire US sur le bal de débutantes 2022.

CANAL+ Group

Ingé son

mai 2012 - octobre 2022 (10 ans 6 mois)

Château OCDE Paris, Paris, Accor Hotel Arena

"Face à l'éco" du 06/10/2022, émission spéciale en direct du BIG, le plus grand rassemblement business d'Europe, présentée par Clélie Mathias et Éric de Riedmatten pour C-News .

Interview exclusive de Barrack Obama par Laurence Haïm en décembre 2015 pour i>télé .

Suivi de la campagne d'entre deux tours pour l'élection présidentielle en avril-mai 2012 pour i>télé.

SIMONE ET RAYMOND PRODUCTIONS

Preneur de son de documentaire
décembre 2021 - septembre 2022 (10 mois)
Gray, Bourgogne-Franche-Comté, France

"Je suis allergique aux fraises" un documentaire de Rémy Jennequin

NOLITA

Chef Op. Son de Long métrage
août 2022 - août 2022 (1 mois)
Paris Bagneux Bourgogne Normandie

"Le garçon" de Zabou Breitman et Florent Vassault, avec François Berléand, Isabelle Nanty, Damien Sobieraff, Florence Muller, Jean-Paul Bordes

MAY21

Chef Op. Son de film institutionnel
juillet 2022 - juillet 2022 (1 mois)
Arles, Provence-Alpes-Côte d'Azur, France

"Prix DIOR de la photographie et des arts visuels pour jeunes talents"

Fremantle

Chef Op. Son ENG Télé.
juin 2022 - juin 2022 (1 mois)
Disney land Marne-la-vallée

"Incroyables talents, que sont-ils devenus ?", Mateo Trubelin et Les Sanchos au Hip-hop French Championship

CINE TAMARIS

Chef Op. Son
juin 2022 - juin 2022 (1 mois)
Paris et périphérie

"Parler de AV JD" documentaire de Valentin Vignet

WeMake

Opérateur du Son
juin 2022 - juin 2022 (1 mois)
Bobigny, Île-de-France, France

Tournage parisien d'un documentaire de Grégory Baucomont sur l'école de Tony Parker

Mirabell Studio

Chef Op. Son de film institutionnel

mai 2022 - mai 2022 (1 mois)

Paris

Enregistrement de voix pour un film sur la joaillerie Chanel

Film d'annonce, sortie de nouveaux produits Horlogerie Chanel

Miyu Productions

Perchman en Audi

avril 2022 - avril 2022 (1 mois)

Audis de Billancourt

" Saules aveugles, femme endormie" de Pierre Földes

FOLLE ALLURE

Chef Op. Son de documentaires

mai 2021 - décembre 2021 (8 mois)

Jura, Bourgogne-Franche-Comté, France

"Une femme légère", un documentaire de Isabelle Putod

MUSKA GROUP

Chef Op. Son de long-métrage de cinéma

juin 2019 - septembre 2021 (2 ans 4 mois)

Port Au Prince, Haïti

"Malatchong" long-métrage de Bruno Mourral produit par Muska Films

première session juillet-Août 2019

seconde session janvier à mars 2021

troisième session août à septembre 2021

LES FILMS DU KIOSQUE

Chef Op Son équipe B

juillet 2021 - juillet 2021 (1 mois)

Paris

Équipe B sur le tournage de "Drôle", une série pour Netflix réalisée par Farid Bentoumi.

Les films de l'oeil sauvage

Preneur de son pour documentaires (sound recordist for documentary)
at Les Films de l'Oeil Sauvage

octobre 2019 - juillet 2021 (1 an 10 mois)

Addis Abeba en Ethiopie

"Les odysées de Sami", un documentaire de Robin Dimet

Première session octobre 2019

Seconde session juillet 2021

YUKUNKUN Productions

Chef Op. Son de Court-Métrage

juin 2021 - juin 2021 (1 mois)

Montbard, Bourgogne-Franche-Comté, France

"La mémoire des grands chiens", un court-métrage de Nicole Genovese

VATOS LOCOS PRODUCTIONS

Chef op Son

octobre 2020 - octobre 2020 (1 mois)

Bordeaux et périphérie

"Ayo Néné" un court-métrage de Daouda Diakhate

Films Grand Huit

Chef Op. Son

juin 2015 - septembre 2020 (5 ans 4 mois)

Villetaneuse, Villechétive, Vaudeurs, Lac du Salagou

"L'hiver est proche", un court métrage de Hugo Chesnard en juin 2015

"Jeudi Vendredi Samedi", un court-métrage de Arthur Cahn en août /
septembre 2020

wanda

Chef Op. Son

février 2020 - février 2020 (1 mois)

Paris

"A macabre stroll" réalisé par Jacques Kluger pour Fox / DisneyUS dans le
cadre de sa série ZERO DAY HORROR diffusée chaque année à l'occasion
d'Halloween.

Images in Nations

Chef Op. Son at Images In Nations

novembre 2015 - janvier 2020 (4 ans 3 mois)

Viviers en Bourgogne

"Lignes de vignes", un documentaire pour le cinéma réalisé par Thierry Pouget
produit par Thanks Prod de novembre 2015 à novembre 2016

"Sale Voleur", un court-métrage de Thierry Pouget en janvier 2020

EMPREINTE DIGITALE

Chef Op. Son de documentaires et films institutionnels (sound recordist for documentaries & corpo)

mars 2011 - novembre 2019 (8 ans 9 mois)

Paris

"Le harcèlement de rue", documentaire de Charlotte Lavocat (novembre 2019)

"Bienvenue chez Comellink", film institutionnel pour Comellink (décembre 2018)

"Binge Mania" documentaire de Olivier Joyard pour Canal + (novembre 2018)

"Inauguration Orange-Gardens", film institutionnel pour orange (juin 2016)

"RockCorps" (mars 2011)

Program33

Chef Op Son de doc TV (sound recordist for TV documentary)

mai 2012 - avril 2019 (7 ans)

Paris, Guédelon.

"Notre-Dame de Paris, l'épreuve des siècles" par Emmanuel Blanchard (Avril 2018 et 2019)

Fin de campagne de François Hollande, sujet présenté par Pierre Lescure (mai 2012)

COMME DES CINEMAS

Chef opérateur du son (additional sound recordist)

décembre 2018 - décembre 2018 (1 mois)

Paris

Prises de son additionnelles pour le long métrage de fiction "Fin de matinée"

LES FILMS MANUEL MUNZ

Chef Opérateur du Son de long-métrage de fiction (Sound mixer for features)

septembre 2018 - novembre 2018 (3 mois)

Troyes, Paris

"Joyeuse retraite", long-métrage de Fabrice Bracq

Pernel Media

Chef opérateur du son de docu-fiction (sound mixer for docudrama)

juin 2018 - juillet 2018 (2 mois)

Ancy le Franc, le Plessy Bourré

"La guerre des trônes" Saison 2, 6 épisodes. Série de docu-fiction historiques.

Schuch Productions

Chef Opérateur du son pour long-métrage documentaire (sound recordist for long length documentary)

février 2018 - juillet 2018 (6 mois)

Vosnes-Romanée

"L'âme du vin", un documentaire long-métrage de Marie-Ange Gorbanevsky

Amitice

Chef op son de court-métrage (sound mixer for short movie) at Amitice

mai 2018 - mai 2018 (1 mois)

Herblay, Villenne sur Seine

"NOX", un court-métrage de Keyvan Sheikhalishahi avec Matt Passmore

Madiana Productions

Chef Op. son de téléfilm (sound recordist for tv fiction) at Madiana

octobre 2012 - mai 2018 (5 ans 8 mois)

Bagnolet, Paris, Evry.

"Chez Rose", téléfilm de Christophe Gros-Dubois pour ATV (octobre 2012).

"Back Up !", téléfilm de Christophe Gros-Dubois (avril-mai 2018).

Ysé

Chef Op. Son de courts-métrages (sound mixer for short movie) at Ysé

septembre 2011 - mai 2018 (6 ans 9 mois)

Région Parisienne, Cotentin, Limousin, PACA

"2 ou 3 choses de Marie Jacobson", court-métrage de Anne Azoulay (mai 2018) avec Anne Azoulay.

"La Lumière du phare" court-métrage de Hélène Milano (juin 2012) avec Monique Chaumette, Jean-François Gallotte, Jacques Herlin.

"Urgentistes", court-métrage de Jean Annouilh (septembre-octobre 2011)

Philippe Sarde

Chef Opérateur du son de captation musicale pour Philippe Sarde (orchestral music recording)

février 2018 - mars 2018 (2 mois)

Auditorium de Bordeaux

Documentaire autour de l'évènement et captation des concerts et ciné-concerts "La Guerre du Feu" du festival Ciné-Notes à Bordeaux qui met à l'honneur Philippe Sarde pour sa première édition en 2018.

BAGHERA FILMS

Chef Op Son de film publicitaire (sound mixer for commercials)

décembre 2017 - décembre 2017 (1 mois)

Cergy

2 spots de pubs pour Cash Converter réalisés par Daniel Perez

Koro films

Chef opérateur du son (Sound mixer) at Koro Films.

août 2017 - octobre 2017 (3 mois)

Paris, Normandie Toulouse

"100kg d'étoiles" long-métrage de Marie-Sophie Chambon

LA GENERALE DE PRODUCTION

Chef Opérateur du Son (sound mixer)

juillet 2014 - octobre 2017 (3 ans 4 mois)

Studios Dailymotion Paris 6, Studio Planimonteur Paris 16.

"Jour de défaite", documentaire de Grégory Magne pour France 3 (octobre 2017)

"Dring", série format court de Grégory Magne pour France 4 (juillet 2014)

Amazon Studios

Chef Opérateur du Son de documentaire et TV-show at Amazon Prime

juin 2017 - juillet 2017 (2 mois)

France, Belgique, Luxembourg, Allemagne

Hannah Grant Tour (serial of 6 documentaries)

- Critérium du Dauphiné 2017 (juin)

- Tour de France 2017 (juillet)

C BECAUSE TV

Ingé son de sujet télé chez C Because TV

juillet 2016 - juin 2017 (1 an)

Bretagne, Bruxelles

Tournages de sujets pour l'émission "Silence ça Pousse!" réalisés par Stéphanie Carballo

- Habillage de statues à Bruxelles (juin 2017)

- Le chou kale en Bretagne (juillet 2016)

- Le jardin de mémoire (juillet 2016)

En Compagnie des lamas (France) et Black sheep (Israël)

Chef opérateur du son de long-métrage (Sound mixer) at "En compagnie des lamas" and "Black sheep"

avril 2017 - mai 2017 (2 mois)

Addis Abéba et Awash (Ethiopia)

"Le figuier - Fig Tree", long métrage de Alamork Marsha Davidian

YUZU Productions

Preneur de son pour documentaire

mars 2017 - mars 2017 (1 mois)

Région de Paris, France

Documentaire "Emouna" de Annick Redolfi

Comic Strip Films

Preneur de son pour documentaire

mars 2017 - mars 2017 (1 mois)

Paris, Argenteuil

Documentaire "Yemma" de Lyece Bouchitin

Documentaire "On ne choisit pas sa famille" de Fanny Fontan

LES FILMS DU WORSO

Chef Opérateur du Son additionnel

février 2017 - février 2017 (1 mois)

La Garde Guérin (Lozère)

Prises d'ambiances et plans supplémentaires pour "Le Semeur", un film de Marine Franssen

Elastique Prod

Chef Opérateur Son pour spot publicitaire chez Elastique Prod

janvier 2017 - janvier 2017 (1 mois)

Montreuil

Pubs Orange "Coupe d'Afrique des Nations"

Adventure Line Productions

Opérateur son pour Tv-show (sound operator)

octobre 2016 - décembre 2016 (3 mois)

Cambodge, île de Koh-Rong

Koh-Lanta numéro 17

URSUS

Chef Op. Son pour programmes institutionnels.

mai 2016 - décembre 2016 (8 mois)

Paris

Programme corporate pour Vichy.

ici Barbès

Preneur de Son pour programmes institutionnels

octobre 2014 - octobre 2016 (2 ans 1 mois)

Paris, Siège "Pernod-Ricard" Paris,

anciennement Textuel Lamine

ENG "Transmission-reprise d'entreprise" pour le ministère des finances réalisé par Séverine Borgella (octobre 2016)

ENG "Leroy-Merlin" (juillet 2016)

Event "Leroy-Merlin" à Grenoble (juin 2016) (sujet réalisé par Séverine Borgella)

ENG "convivialité" pour Pernod-Ricard réalisé par Séverine Borgella (décembre 2015).

ENG OVTM (décembre 2014)

Web-Docu pour l'APEC (octobre 2014)

Offshore

CHEF OP. SON DE LONG METRAGE (Sound mixer) et de courts-métrages at Offshore

octobre 2010 - octobre 2016 (6 ans 1 mois)

Paris, Finistère (Brignogan, Plouneventer), Champagne (Langres), Allier, Sète

"Des Hommes à La Mer", un court-métrage de Lorris Coulon (sept-oct 2016).

"Azurite" un court-métrage de Maud Garnier (décembre 2014)

Pds additionnelles pour le long métrage "l'année prochaine" de Vania Leturcq (mars 2014)

"15 francs, des fleurs et une culotte", un court-métrage de Maud Garnier (septembre 2013)

"Lilirose", un long métrage de Bruno Ballouard (juin-juillet 2013)

"En bout de course", un court-métrage de Gianguido Spinelli (juin 2013)

"Ogre", un court-métrage de Jean-Charles Paugam (septembre 2012)

Prises de son additionnelles pour "L'art de Séduire" (octobre 2010)

3e_oeil

Ingé son pour films d'entreprises chez 3ème oeil

mai 2016 - septembre 2016 (5 mois)

Reims, Levallois, Saint-Emilion, Fagnières

"Leclerc et vous"

ZEDDES PROD

Opérateur du Son de télé réalité (Sound Operator for reality-TV show)

juin 2014 - juillet 2016 (2 ans 2 mois)

France

"4 mariages, 1 lune de miel" pour TF1 (saison 5, 6, 7, 8)

ITV Studios

Opérateur du son de télé-réalité (sound operator for reality-tv show)

juin 2016 - juin 2016 (1 mois)

Paris

"sorry, je me marie" (semaine 4)

Broken Production

CHEF OP. SON DE LONG METRAGE (Sound mixer) at Broken Production

novembre 2015 - mai 2016 (7 mois)

Paris

"L'affaire Marvin", un long-métrage de Lewis Eizykman

AMP Interactives

Ingé son pour programmes institutionnels chez AMP Interactives

mars 2016 - mars 2016 (1 mois)

Paris, Vaucresson

Nouveau smartphone Samsung S7

L'éthique chez DCNS

909 Productions

Chef opérateur du son, preneur de son, ingé son

novembre 2003 - décembre 2015 (12 ans 2 mois)

France

films institutionnels (EDF, team EDF, CFECGC, CFE, PC, etc...) , plateaux télé (Disney XD, Nickel Odéon, etc...) , Scripted Reality ("C'est arrivé près de chez vous, épisode pilote: Sang froid"), télé réalité (mannequins, Mon club et moi, etc...)

Universal Music & Brands - France

Opérateur du son

novembre 2015 - novembre 2015 (1 mois)

Paris

Interviews internationales de Sting et Mylène Farmer

Easy Tiger Productions

Chef Op. Son de court-métrage

mars 2014 - novembre 2015 (1 an 9 mois)

Le Havre, Paris, Sénégal, Mauritanie

"Brahim" un film de Julien Hérisson en novembre 2015

"TerreMère", un court-métrage de Aliou Saw, en mars, avril 2014

Coup Monté Films & Cie

Preneur de son

octobre 2015 - octobre 2015 (1 mois)

Paris

Coaching chez TEDX, réalisé par Matthieu Valluet

Electrick films

Chef opérateur son de long-métrage (Sound mixer) at Electrick Films
mai 2015 - octobre 2015 (6 mois)

Le Havre, Châteaufort en Yvelines, Houdan, Tbilissi.

"Money", long-métrage de Gélo Babluani.

Première partie au Havre en mai 2015.

Seconde partie à Châteaufort en Yvelines et Houdan en juillet 2015.

Troisième partie à Tbilissi en Géorgie en octobre 2015.

Jmage

Preneur de Son de documentaire chez Jmage

septembre 2015 - septembre 2015 (1 mois)

Région de Lyon, France

"Télémaque", un documentaire sur l'association Télémaque réalisé par
Jérémy Frey

Darrowan

Chef Op Son de court-métrages chez Darrowan

mars 2015 - septembre 2015 (7 mois)

Paris, Dijon

"Gorilla" un court-métrage de Tibo Pinsard en septembre 2015

"Stripped" un court-métrage de Tibo Pinsard en mars 2015

Bagan Films

Chef Op. Son de court-métrage

juillet 2015 - juillet 2015 (1 mois)

Cluny

"Une vie ordinaire", un court-métrage de Sonia Rolland

Morgane Production

Chef Opérateur du Son pour documentaires

mars 2013 - juin 2015 (2 ans 4 mois)

Paris, Torcy, Cergy

"Truffaut-Godard, scénario d'une rupture annoncée" (série documentaire "duels" pour France 5) par Claire Duguet (juin 2015)

Docu "FrançÔ-folies" à Cergy pour France Ô en mai 2013

Docu "FrançÔ-folies" à Torcy par Claire Duguet en mars, avril 2013.

HK Corp

Chef Op. Son de spot publicitaire et programmes web
février 2015 - avril 2015 (3 mois)

Studios de Stain, Little Grand Studio Aubervilliers

Publicité et Tutos Fructis "Ose ton hairfie" réalisés pas Guillaume Cosson en avril 2015 à Stain.

Publicité et Tutos Fructis "Ose ton hairfie" réalisés pas Denis Thybaud en février 2015 à Aubervilliers.

- Mustache -

Chef Op. Son de tv-show
janvier 2015 - janvier 2015 (1 mois)

Région de Paris, France

"Bon Appétit" à Paris réalisé par Anna Chai.

Studio 89

Opérateur du Son
juin 2014 - décembre 2014 (7 mois)

Brest, Bordeaux, Ile de France

"Top chef" 6

"Objectif Top Chef" semaine 5

"Après Top Chef"

Buffalo Corp

Chef Op. Son de BA et films institutionnels
janvier 2011 - novembre 2014 (3 ans 11 mois)

Montreuil

Bandes annonces "Hero Corp Saison 4" en novembre 2014

Bandes annonces "Hero Corp Saison 3"

Programme web "Mr. Miles saison 2".

Films institutionnels pour Essilor, Petrol Hahn

Captain Prod

Ingé Son de films institutionnels et de programmes Web
septembre 2013 - octobre 2014 (1 an 2 mois)

Paris

ENG Vincy Safety Day réalisé par Olivier Marchon en avril 2014

Training Gemay Maybeline réalisé par Guillaume Cosson en octobre 2014

VICE Media

Chef Op. Son de TV-Show

juillet 2014 - juillet 2014 (1 mois)

Paris

"Munchies" avec Inaki.

Even Organisation

Opérateur du son de film d'entreprise chez Even Organisation

juin 2014 - juin 2014 (1 mois)

Canton du Valais, Suisse

films Dior

Paprika Films

Chef Op. Son de court-métrage chez Paprika films

mai 2014 - mai 2014 (1 mois)

Studio Eurosites à St Denis et Paris

"Zéro m2", un court-métrage de Matthieu Landour

Sunset Productions

Chef Op. Son de série de formats courts

décembre 2013 - mai 2014 (6 mois)

Studio Mac-Mahon à Paris et Studio La Victory à Cachan

Campagne INPES "Bien vieillir" réalisée par Fabrice Bracq et Benoît Chaslerie

Loud Television

Sound Recordist de doc TV

mars 2014 - mars 2014 (1 mois)

Paris

Food Paradise, Dan Kornfeld

Hanami

Chef Op. Son de documentaire chez Hanami

février 2014 - février 2014 (1 mois)

Chalon s/ Saône

"Pourquoi chercher plus loin?", épisode : "L'école de la république" réalisé par Pierre Cholbi.

Tête À Claps

Chef Op. Son de programme Web chez Tête à Clap
janvier 2014 - janvier 2014 (1 mois)

Top Chef, pour M6 web.

Raymonde

Chef Op. Son de film institutionnel chez Raymonde
janvier 2014 - janvier 2014 (1 mois)

ENG Europar, "Les voeux 2014 du président", réalisé par Nicolas Benzadon.

Flach film productions

Chef Op. Son de série de formats courts chez Flash Films
octobre 2013 - octobre 2013 (1 mois)

"A la semaine prochaine", un programme court de Eric Debrosse.

Kolari Production

Ingé son de films institutionnel
septembre 2009 - février 2013 (3 ans 6 mois)

institutionnels Boeing, Eurostar, Europcar

NOVA Entertainment

Chef Op. Son et Perchman
juin 2009 - février 2013 (3 ans 9 mois)

Paris

Série "formats courts", Qatar Project (février 2013)

Programme Pin Up, hôtel amour (octobre 2010) (Perchman de Matthieu Tartamella)

Captation d'un spectacle de stand-up au théâtre du faubourg du temple
(assistant de Matthieu Tartamella)

MSVP

Perchman puis Chef Op. Son 2ème équipe de long-métrage chez MSVP

octobre 2008 - février 2013 (4 ans 5 mois)

Dijon, Bordeaux, Paris

Prises de son additionnelles pour le montage son du long-métrage "Les conquérants" de Xabi Molia (Chef Op. Son: Benjamin Rosier, Monteurs: Benjamin Rosier et Boris Chapelle) (février 2013).

Perchman de Martin Descombels sur le court-métrage "Micha Mouse" de Mathieu Busson (janvier 2010).

Perchman de Martin Descombels sur le court-métrage "Le cygne" de Emma Perret (juin 2009).

"8 fois debout" de Xabi Molia (retakes à la perche pour Benjamin Rosier) (octobre 2008).

Pundersons Gardens

Chef Op. Son

décembre 2012 - décembre 2012 (1 mois)

Asnières-sur-Seine, Île-de-France, France

Banijay Group

Opérateur du son de TV-show

septembre 2012 - septembre 2012 (1 mois)

Paris et banlieue

Equidia Life Académie

Théorem

Ingé son de documentaire chez Theorem

septembre 2011 - juillet 2012 (11 mois)

Toucy

"Un an de réflexion", documentaire de François Bertrand pour France 3

Comme à la maison

Chef Op. Son de long-métrage chez CALM

mai 2012 - juin 2012 (2 mois)

Montreuil

"Toutes les femmes sont de même sexe", long-métrage de Jérôme Soubeyrand

Bathysphère

Chef Op. Son de court-métrage chez Bathysphère

mai 2012 - mai 2012 (1 mois)

Sète

"Chaque jour est une petite vie", court-métrage de Albanne Fioretti.

Anaprod

Ingé Son de documentaire chez Anaprod

mars 2012 - mars 2012 (1 mois)

Lisbonne

"Promenade amoureuse à Lisbonne", documentaire de Claire Duguet sur le Fado

Lumini

Ingé son de documentaire institutionnel chez Lumini
décembre 2011 - décembre 2011 (1 mois)

"40 ans de l'académie de Créteil", film institutionnel de Marianne Tardieu

Circle Line

Chef Op. son de courts-métrages et programmes web chez The circle line

juin 2011 - décembre 2011 (7 mois)

"Character", court métrage de Frédéric Massot.

"Côté couloir - côté fenêtre", fiction & docu de Frédéric Massot par, pour et avec la SNCF.

SATISFACTION - THE TELEVISION AGENCY

Opérateur du son

novembre 2011 - novembre 2011 (1 mois)

En route pour... 2012

TBWA\Paris

Perchman

novembre 2011 - novembre 2011 (1 mois)

Kometa films

Chef Op. son de court-métrage chez Kometa

octobre 2011 - octobre 2011 (1 mois)

Bourgogne

"Que puis-je te souhaiter avant le combat?", court-métrage de Sofia Babluani

Maria Roche Productions

Opérateur du son

octobre 2010 - octobre 2011 (1 an 1 mois)

"Dans la peau d'un vétérinaire"

"Femme de ménage à tout prix"

KNIGHTWORKS

Opérateur du son

septembre 2011 - septembre 2011 (1 mois)

CAMERA LUCIDA PRODUCTIONS

Chef opérateur du son pour documentaire
septembre 2011 - septembre 2011 (1 mois)

"20 ans, le bel âge en politique" réalisé par Jean Achache.

M6 METROPOLE TELEVISION

Ingé son de TV-show
juin 2011 - juillet 2011 (2 mois)
Stuttgart, Paris

"Turbo", présenté par Dominique Chapatte

DACOR PRODUCTIONS

Chef opérateur du son
mai 2011 - juin 2011 (2 mois)
Paris

Question de regard

Chef Opérateur du Son
mai 2011 - mai 2011 (1 mois)

Beau Comme une Image

Preneur de son pour documentaires
avril 2007 - mars 2011 (4 ans)
Japon, Groënland, Surinam, Guadeloupe, Paris

"Pierre Alibert, Césaire mon frère" de Antoine Léonard Maestrati en 06/09.

"Habitat bioclimatique, les maisons créoles de Guadeloupe", doc de Gary Pierre-Victor, France5, 05/08

"Médicamenteurs", documentaire d'investigation pour France 5 par Stéphane Horel, Annick Redolfi, et Brigitte Rossigneux (canard enchainé) en Avril 2008

"Surinam sous influence" documentaire pour RFO de Alain Rastoin au Surinam en juin 2007.

"Voyage retour" documentaire pour France3 de Rémy Batteault en mai 2007.

"Pôle magnétique - 66° Nord", doc au Groenland pour France 3 par Colette Ouanounou en mai 2007.

"La charité, enfance et mémoire", documentaire pour France3 de Rémy Batteault en avril 2007

LA SOCIETE DES POSSIBLES

Ingénieur du son
décembre 2010 - décembre 2010 (1 mois)

Seppia

Ingé son de documentaire chez Seppia
novembre 2009 - novembre 2010 (1 an 1 mois)

"Voyage entre sol et terre", documentaire de Jean Will sur Claude et Lydia Bourguignon
pour France 3

TS-Productions

Chef Op. Son de court-métrage
octobre 2010 - octobre 2010 (1 mois)

Paris

"Le bruit autour de moi", un court-métrage de Julien Darras

Bluered

Chef Op. son de Variété-fiction chez Bluered
juillet 2010 - juillet 2010 (1 mois)

"Tout le monde l'appelle Sylvie", émission télévisée, variété-fiction de François Hanss
pour France 2

Bliss Communications

Perchman
juillet 2010 - juillet 2010 (1 mois)

Trois publicités pour le canton du Jura (Suisse) réalisées par Hervé Hiolle, perchman de Matthieu Tartamella.

Rapsodie Production

Ingénieur du son
juin 2010 - juin 2010 (1 mois)

Ad Libitum

Chef Opérateur du Son
juin 2010 - juin 2010 (1 mois)

Vision Future

Chef Opérateur du Son
mai 2010 - juin 2010 (2 mois)

Radio France Internationale

Technicien son de direct

février 2010 - juin 2010 (5 mois)

Maison de la Radio

Technicien remplaçant à la console

Les Films d'Ici

Chef Op. son de long-métrage

avril 2010 - avril 2010 (1 mois)

"Ab Irato, sous l'empire de la colère", long métrage de Dominique Boccarossa

irène

Perchman

juillet 2008 - février 2010 (1 an 8 mois)

5 publicités "Mac Donald's" réalisées par Xavier Gianoli (perchman de Benjamin Bober) (février 2010)

3 publicités "Canal+" réalisées par Xavier Gianoli (perche pour Benjamin Bober) (juillet 2008)

Barking Dogs Productions

Chef Opérateur du son

janvier 2010 - janvier 2010 (1 mois)

ENVIE DE TEMPETE PRODUCTIONS

Chef opérateur son

décembre 2009 - décembre 2009 (1 mois)

Paris

"T'embrasser une dernière fois ", court-métrage de Olivier Jahan.

Carlito

Chef Opérateur Son

octobre 2009 - novembre 2009 (2 mois)

Narbonne

"Le piano" , un court-métrage de Raphaël Shultz

REACTIVE PRODUCTION

Chef Opérateur du Son

octobre 2009 - octobre 2009 (1 mois)

Paris

Publicité "Mille bornes".

Sofar

Ingé son de programmes courts chez Sofar
janvier 2008 - août 2009 (1 an 8 mois)

Publicité de cinéma pour les antennes OPTEX, réalisées par Julien Darras
(août 2009).

"Etoiles montantes du cinéma", programmes courts diffusés en salle avant les
films, réalisés par Julien Darras (octobre 2008).

"interview de Brian de Palma" réalisée par Julien Darras.

Ticaillou Production

Chef opérateur du Son
juillet 2009 - juillet 2009 (1 mois)

Châtellus-le-Marcheix, Nouvelle-Aquitaine, France

"Les ailes brûlées" un court-métrage réalisé par Mathilde Laconche avec Rona
Hartner et Antoine Basler

Les Films Hatari

Chef Op. Son, 2ème équipe.
juin 2009 - juin 2009 (1 mois)

Châtillon sur Seine et environs

"Je suis un no mans land", long-métrage de Thierry Jousse.

LES GENS BIEN PRODUCTION

Ingénieur du son
mai 2009 - mai 2009 (1 mois)

Paris

O F T

Terrain Vague Ltd

Chef Opérateur du Son
mai 2009 - mai 2009 (1 mois)

Paris

Nota Bene Productions Ltd

Perchman
avril 2009 - avril 2009 (1 mois)

Studios de Stain

"La famille Cromagnon", Saison 3, Perchman de Matthieu Tartamella

Loupiote Asbl

Chef Op. son de court-métrage chez Loupiote

septembre 2002 - avril 2009 (6 ans 8 mois)

Bruxelles, Luxembourg (Studio Deluxe)

"Mal de mère" court métrage de Christophe Istace (avril 2009)

"The Moab story, making off", prise de son du making off du tournage de la première partie de la trilogie de longs métrages "The Tulse Luper Suitcases" réalisée par Peter Greenaway et participation au tournage lui-même (septembre 2002)

JJLM Production

Chef Op. son de Long-métrage chez JJLM Prod

février 2009 - mars 2009 (2 mois)

"Streamfield, des hommes de conviction" long métrage de Jean-Luc Miesch

Méroë

Chef Op. Son de court-métrage chez Méroë

juin 2006 - décembre 2008 (2 ans 7 mois)

Loir-et-Cher, Bordeaux

"Les ongles noirs", un court-métrage de Jérôme Descamps (décembre 2008).

"Mordre", un court-métrage de Nourdine Halli (juin 2006).

Palé films

Chef Op. Son de court-métrage chez Pale Films

octobre 2008 - octobre 2008 (1 mois)

Alès

"Le frère", un court-métrage de Julien Darras

LES FILMS A UN DOLLAR

Chef Op. Son de court-métrage

juillet 2008 - juillet 2008 (1 mois)

Naples

"Les fugitives", un court-métrage de G. Leiter en juillet 2008 à Naples (sélectionné à la quinzaine des réalisateurs à Cannes 2009)

Orange Image

Chef Opérateur du Son

juillet 2008 - juillet 2008 (1 mois)

Avallon

"L'île", un court-métrage de Thibault Pinsard.

LA SOLUTION R.F.

Technicien son

juin 2008 - juin 2008 (1 mois)

Le mans

36 heures d'émission radio en direct pour couvrir l'évènement des "24 heures du Mans"

Libris Films

Perchman

avril 2008 - avril 2008 (1 mois)

"Comédie Sentimentale" réalisé par Emily Barnett. (perchman de Matthieu Tartamella)

PROD ET COMPAGNIE

Perchman

avril 2008 - avril 2008 (1 mois)

Paris

SBS FILMS

Ingénieur du son

février 2008 - février 2008 (1 mois)

Sons additionnels pour "Inju" de Barbet Schroeder.

Scérén - CNDP

Ingé son de documentaires chez CNDP

novembre 2007 - novembre 2007 (1 mois)

Paris, Japon

"Les aventuriers de la connaissance: portrait de Javier Teixidor" au collège de France par R. Issaad en novembre 2007

"3 familles, un Japon" documentaire pour France 5 réalisé par Colette Ouanounou en décembre 2007 et janvier 2008

PIERRE JAVAUX PRODUCTIONS

Perchman

octobre 2007 - octobre 2007 (1 mois)

Paris

"La guerre des Saintes" téléfilm réalisé par Giordano Gederlini (perchman de Matthieu Tartamella)

CHAYA FILMS

Perchman

août 2007 - août 2007 (1 mois)

Paris

"Initiation au quiproquo" (perchman pour Emmanuel Bonnat)

KIEN PRODUCTIONS

Chef Opérateur du son

septembre 2006 - avril 2007 (8 mois)

Paris

"Lino" long-métrage de Jean-Louis Milesi

Affinity Productions

Ingé son de documentaire

mars 2007 - mars 2007 (1 mois)

Mémorial canadien de Vimy

Inauguration du nouveau mémorial canadien restauré de Vimy (réa: Sheila Petzold)

Kwak Musique

Ingénieur du son

mars 2007 - mars 2007 (1 mois)

Atopic

Chef Op. Son de lm et captation de musique live pour Atopic et "Le son du maquis"

novembre 2006 - décembre 2006 (2 mois)

"Jajouka, quelque chose de bon vient vers toi", long métrage de Marc et Éric Hurtado (Étant donné).

Enregistrement de la musique des musiciens de Jajouka dans leur village, CD sorti chez "Le son du maquis"

Les Films d'Avalon

Chef Op. son

juin 2005 - décembre 2006 (1 an 7 mois)

Limoge, Dijon

"La clef", court-métrage de Philip Mattéaccioli en décembre 2006

"L'attracteur étrange " de Justine Gasquet en juin 2005 à Limoge

PICKPOCKET LTD

Chef opérateur du son

novembre 2006 - novembre 2006 (1 mois)

Dijon

"Un bébé tout neuf " réalisé par Isabelle Czajka.

CHARIVARI FILMS

Chef opérateur du son

octobre 2006 - octobre 2006 (1 mois)

Nantes

"Mon obsession" réalisé par Luc Gallissaires.

DELANTE FILMS

Renfort perche

octobre 2006 - octobre 2006 (1 mois)

Paris

"Les murs porteurs" de Cyril Gelblat (perche pour Erwan Kerzanet).

Les productions aléatoires

Chef Op. Son de long métrage chez "Les productions aléatoires"

avril 2006 - avril 2006 (1 mois)

Paris, Saint-Ouen

"Crime" long métrage de Vincent Ostria

AUDIOPHASE

Technicien du son

juin 2005 - janvier 2006 (8 mois)

Paris

technicien au Nodal de la société de post-production Audiophase

Aiuto

Chef Op. Son

décembre 2005 - décembre 2005 (1 mois)

Antibes, Villeneuve-Loubet

"Rider", un moyen métrage réalisé par Martin Esposito

LODGE PRODUCTIONS

Chef Opérateur du Son

novembre 2005 - novembre 2005 (1 mois)

Nièvre, Sologne

"Très Chasse", réalisé par Julien Caillou.

Canelle

Chef Op. Son de documentaire

juin 2005 - août 2005 (3 mois)

Paris, Alsace

"Lumières", un documentaire réalisé par Mireille Donneux sur l'éclairagiste Jacques Rouveyrollis

Les Poissons Volants

Ingé son de documentaire
mai 2005 - juin 2005 (2 mois)

Paris

"Ado d'ailleurs", documentaire de Didier Cros

Les films de la Strada

Chef Op. Son de long-métrage chez "Les films de la Strada"
avril 2004 - mars 2005 (1 an)

Paris, Normandie, Région Centre

"13 Tzameti" long métrage de Géla Babluani

Lion du futur et prix de la critique à Venise 2005

Prix spécial du jury au festival de Sundance en 2006

Grammy award du meilleur premier film aux Awards Européens du cinéma en 2006 à Varsovie.

Et de nombreux autres prix internationaux.

Autoproduction

Chef Op. Son de Court-métrage
février 2005 - février 2005 (1 mois)

Paris au club l'Etoile

"Divines", un court-métrage de Anne-Sophie Level et Emilie Flory

Playtime

Chef Op. Son de documentaire chez Playtime
septembre 2004 - octobre 2004 (2 mois)

Algérie

"Algérie , tours et détours", documentaire de Oriane Brun-Mochetti et Leïla Morouche avec René Vautier. (Road trip en Algérie: tournée de ciné-pop comme celle initiées par René Vautier)

Château Rouge Productions

Chef Opérateur du son de courts métrages
juin 2004 - juillet 2004 (2 mois)

Rennes

"Des putes dans les arbres" de Emmanuelle Huchet (juin 2004)

"Les mâtines" de Annick Raoul (juillet 2004) avec Mathieu Amalric, Simon Abkarian, Marie Desgranges.

Dharamsala

Chef Op. Son de court-métrage

mai 2004 - mai 2004 (1 mois)

Limoges, Nouvelle-Aquitaine, France

"21h11", un court-métrage réalisé par Arnaud Bigeard

Pris CCAS au festival "premiers plans" à Angers en 2005

Opposite Design / 109 avenue Productions

Ingé son pour clips chez opposite design

mars 2004 - mars 2004 (1 mois)

Studio de Stains

Clip de "Loin de toi" de Jean-Sébastien Lavoie réalisé par Nicolas Morin

autoproduction

Chef op. Son de court-métrage

mars 2004 - mars 2004 (1 mois)

Paris

"Paul et Léa" réalisé par Alanig Keltz

Full Sky Pictures

Perchman et monteur son de long-métrage chez Full Sky Pictures

novembre 2003 - mars 2004 (5 mois)

Paris

"Point de rupture", un long-métrage réalisé par Blaise Giuliani, perche pour Mathieu Langlet.

M14

Chef op. Son de court-métrage

janvier 2004 - février 2004 (2 mois)

Paris, Lodz (Pologne)

"Minuit 14", un court-métrage réalisé par Kouhyan Parandi (bonne expérience de tournage par grand froid).

Kahlbacher Inc

Chef Op. Son de programmes courts chez Kahlbacher Inc

décembre 2003 - janvier 2004 (2 mois)

Paris

"Les bienfaits de..." réalisé par Thibaut Kahlbacher en janvier 2004

"Teaser Tennis" réalisé par Thibaut Kahlbacher en décembre 2003

La Fémis

Perchman pour court-métrage
décembre 2003 - décembre 2003 (1 mois)

"Le corps d'une femme" réalisé par Florence Bresson (perche pour Florent
Klockenbring)

Benz Prod

Chef Op. Son de court-métrage
juin 2002 - mai 2003 (1 an)

Paris et banlieue

"Zone 1000", un court-métrage réalisé par Eric Rivot

"Les attracteurs étranges", un court-métrage réalisé par Eric Rivot

Ecole nationale supérieure Louis Lumière

Perchman, Chef Op. Son, monteur, mixeur de court-métrage
avril 2001 - décembre 2002 (1 an 9 mois)

Paris

"Transfert", un court-métrage de Brice Morin (Chef Op. Son) en décembre
2002

"Poste restante", un court-métrage de Penda Houhangbe (Chef Op. Son,
Monteur Son, Mixeur) en avril-mai 2002

"Ultima Necat" de Eric Rivot (Chef Op. Son) en novembre 2001

"L'ordre des choses" de Bartholomiej Wosnica (Perchman pour Guillaume
d'Ham) en mai 2002

"Les pensionnaires" de Nicolas de Saint-Quentin (Chef Op. Son de
documentaire) en avril 2001

Nada Prod

Chef Op. Son et Perchman de Court-métrage chez Nada
octobre 2000 - avril 2002 (1 an 7 mois)

Paris et forêt de Fontainebleau

"Essaye Encore", un court-métrage de Marc Barto en avril 2002

"L'âge de raison" de Philippe Lubac en octobre 2000 (perche pour Elise
Mangenet)

Tandem Films

Perchman pour des courts-métrages
mars 2002 - mars 2002 (1 mois)

Paris

"Le plus court chemin vers les étoiles" de Hubert Attal (Perche pour Martin
Descombel)

Institut National d'Art Sacré

Chef Op. Son, monteur, mixeur de documentaire

février 2002 - mars 2002 (2 mois)

Paris, La Défense

"Un corps vivant", un documentaire sur les espaces liturgiques réalisé par Bart Woznica

Alizés films

Second perchman de téléfilm chez Alizés films

juin 2001 - juin 2001 (1 mois)

Paris, Orly, Banlieue

"Parmi l'élite", 9ème épisode de la série policière "Le Boeufs carottes" réalisé par José Dayan, avec Jean Rochefort, Ludmila Mikaël et Philippe Caroit.

Second assistant du chef Op. Son Denis Martin, Stéphane Albinet à la perche.

Production à retrouver

Perchman pour des courts-métrages

janvier 2001 - janvier 2001 (1 mois)

Paris

"Le 17 au soir" de Frédéric Cousseau (perche pour Arnaud Delormes)

Formation

Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière

Section Son · (2000 - 2003)

Lycée Carnot

Mathématiques spéciales 5/2, Physique théorique et
mathématique · (septembre 1994 - juin 1997)