

# Johann Michalczak

Né le 16 juin 1982  
Pacsé, 40 ans  
Titulaire du permis B  
Nationalité française

37 rue Ernest Petit  
21000 DIJON  
johann.michalczak@gmail.com  
06 09 62 60 10

## Expériences professionnelles

---

### Depuis - **Réalisateur de documentaires** 2012

- > 2020-22 *Après la neige*, réalisation, AXIMÉE PRODUCTIONS, documentaire 52' FRANCE3 PACA (diffusion mars 2023)
- > 2020-21 *J'm'en sortirai toujours*, réalisation, AXIMÉE PRODUCTIONS, documentaire 52' FRANCE3 BFC diffusé le 28 avril 2022
- > 2019-20 *Vieillir chez soi*, prix CIRCOM 2021, co-réalisation avec Virginie Saclier, AXIMÉE PRODUCTIONS, documentaire 52' FRANCE3 Grand-Est diffusé le 5 octobre 2020

### - **Réalisateur de films de commande / JRI** Tournage, montage et post-productions (étalonnage, titrage, mixage) Final Cut ProX / Davinci Résolve (notions)

- > 2023-24 *Mezcla*, réalisation, MAGNA VOX, documentaire 52' de commande (en écriture)
- > 2021 *Tandems Solidaires : développer l'ouverture au monde en milieu scolaire*, documentaire produit par BFC International, réalisation tournage et montage
- > 2018 *Arsys Bourgogne, mise en situation professionnelle cœur et orchestre*, reportage produit par La cité de la voix à Vézelay (89), réalisation tournage et montage
- > 2017 *Ma première résidence artistique*, documentaire produit par La Minoterie et la DRAC Bourgogne Franche Comté, réalisation tournage et montage.
- > 2015 *Une histoire de tigre*, documentaire produit par la Compagnie CHAVIRO, réalisation tournage et montage.

### - **Chef OPV** caméra Sony FS5/FS7, FX3/FX6, A7s et stabilisateur DJI

- > 2023 *Lamentu*, réalisation Fabio Falzone, documentaire en cour de productions
- > 2021 *Fenêtre sur Planoise*, réalisation Myriam Kebani, Ego productions, documentaire 52' FRANCE3 BFC diffusé le 27 janvier 2022
- > 2020 *Graines d'orchestre*, réalisation Isabelle Gély, Ego productions, documentaire 52' FRANCE3 BFC diffusé le 26 mai 2022
- > 2020 *L'Amour n'a pas d'âge*, réalisation Fabio Falzone, Aximée productions, documentaire 52' FRANCE3 BF diffusé le 29 mars 2021
- > 2019 *Lamentu*, réalisation Fabio Falzone, Aximée productions, documentaire cinéma en cour de productions

### - **Photographe indépendant** commandes et projets de communication, d'informations, d'actualités, institutionnels et d'entreprises.

- > de 2011 à 2017 photographe correspondant pour le journal *Le Bien Public*
- > depuis 2013 Travaux photographiques et de documentaires en collaboration avec le collectif de chercheurs au CNRS de *l'Observatoire de l'environnement nocturne*, autour de la thématique de la nuit et de l'éclairage artificiel.

## Scolarité et diplômes

---

- 2006      **Maîtrise** d'Ingénierie des **métiers de la culture**, option **spectacles vivants**  
IUP Denis Diderot, Dijon  
Mémoire : « Contexte économique des Arts de la Rue et étude d'un collectif d'artistes »
- 2005      Licence Professionnelle de **Management des Associations**, IUT Jean Moulin, Lyon  
Rapport de stage : « Contribution à la gestion d'une association de développement des arts de la rue »
- 2004      DUT Gestion Logistique et Transport  
IUT, Chalon sur Saône
- 2001      Baccalauréat Sciences et Technique Tertiaire, Chalon sur Saône.

## Formations complémentaires

---

Titulaire du **BAFA**. Encadrement d'enfants, d'adolescents, d'handicapés et polyhandicapés au sein de plusieurs centres et colonies de vacances.

Titulaire de « **l'Attestation et Formation aux Premiers Secours** » et du « **Certificat et Formation aux Activités de Premiers Secours en Equipe** » (non recyclés)

## Compétences en langues étrangères

---

- Anglais : niveau moyen
- Espagnol : niveau moyen
- Langue des signes française : notions

## Compétences informatiques

---

- Logiciels de montage et de traitement vidéo : *Final cut pro X (maîtrise parfaite)*, *Davinci Resolve* (notion), *Motion 5* (notions), *Compressor* (notions), *Time Lapse Assembler* (création de vidéos provenant de séquences d'images photographiques)
- Logiciels de traitement d'images : *Adobe Photoshop*, *Adobe Lightroom/Capture One* (développement photographique), *Autopano Giga* (réalisation d'images panoramiques haute définition, statiques ou dynamiques), *Photomatix Pro* (création d'images à grandes gammes dynamiques)
- Logiciels bureautiques Mac et windows : *Word*, *Excel*, *PowerPoint*, suite *Open Office*
- Logiciels de modélisation 3D : *SketchUp*

## Activités annexes

---

**Intervenant** sur le dispositif **Passeurs d'image** - encadrement d'ateliers de découverte des métiers de l'audiovisuel et du cinéma

**Bénévole** auprès de projets dédiés au **développement culturel en milieu rural** depuis 2003.

Activités sportives : Escalade, grande randonnée, alpinisme / courses glacières, vtt.