



Myleine Guiard-Schmid

Pavillon Thoureau , 21 500 Montbard (FR)
Fixe/0033+3 80 92 00 77
Portable/0033+6 82 62 91 44

myleine.animation@gmail.com
Née le 15 avril 1983 (33 ans)
Permis B

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Opératrice prise de vue

Technicienne vidéo aux studio Bry1 de l'INA pour l'enquête multidisciplinaire « Programme 13 » mené par le CNRS

Animatrice stop motion

2013-2014 « La extraña eleccìon » - réalisation Carmen Comadràn - production Tierravoz produccìon

2013-2015 « Semences buissonnières » - réalisation Martina Widmer et Sylvie Seguin - production Forum civique Européen

Réalisation

2013 - Biens communs/Espaces communs - Documentaire d'atelier Coproduction Tierravoz produccìon/ Festival Mediu Güeyu

2008: **Locosmos** (DV-3min) Commande pour la chorégraphe Irène Tassebedo

2007- **Errance** (DV- 6min) Strasbourg

FORMATION

Avril 2016: **Diplômée de l' INA / chef Opérateur de Prise de Vue**, niveau III (bac+2)
(multicaméras en plateau tv + documentaire)

Décembre 2015 : **Habilitation électrique B2V-BR (INA)**

Octobre 2015 : Formation à After effect / Formation de formateur à Coopetic (coopérative audiovisuelle)

2015 : Festival de cinéma de Ouagadougou (FESPACO) : Master class avec Abderamane Sissako

2009 à 2013: Stages de formation en animation à l'Atelier Graphoui

- Stop Motion, TVpaint, Dragone frames, Adobe audition, Adobe Première ProCS3
- Studio d'animation stop motion en animation, réalisation, éclairage
- Ecritures et réalisation documentaire
- Work Shop en création sonore avec Christian Coppin

2010 : Work Shop en création sonore avec Aurélie Ménétrieux

2007 à 2009: Works Shops à l'association 2 Route des Romains : Animation Stop motion, sérigraphie.

2005-2011: Stage et cours de sculpture avec Marie-Christine Cadiaux (beaux-arts de Reims)

2003-2005: Brevet Professionnel Responsable Agricole /Polyculture & élevage en biodynamie

2002-2003: Brevet Technicien Supérieur en Horticulture

2001: Baccalauréat Littéraire & Arts plastiques

LANGUES ET INFORMATIQUE

Espagnol : **Bilingue**

Anglais/ Allemand : Niveau Baccalauréat

Informatique : Mac ou PC : Adobe audition, Adobe Première ProCS3, Adobe PhotoshopCS3, Dragon Frame, Excel, Word (Confirmé), Final cut, Avid (notions).

Autres expériences

2010-2015 – Expositions d'œuvres plastiques

2005 - Encadrante technique dans une association de réinsertion