

Entrevues Belfort, l'APARR et la
Région Bourgogne-Franche-Comté vous proposent :

LE JEUNE CINÉMA EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

— JEUDI 24 NOVEMBRE 2022 —



A COR ET À CRIS | de Gautier Paille - 2018 - 24 min

J'avais 6 ans, la première fois et dernière fois que mon père m'a emmené à la chasse dans la commune de Mayet, située dans la Sarthe. 20 ans après, j'y suis retourné...



2040 GOUTTES | de Sarah Menegain, Erik Semashkin, Donna Rose Martin et Yoan Moreau - 2022 - 4 min

Un paysage de fin du monde, une plante, un survivant s'acharne à la sauver, le dernier espoir ?

> Film lauréat des 24h de réalisation 2022 organisées par la MJC de Dole.

AVANT-PREMIÈRE

20H30 | SALLE 10

La séance sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur et Martial Salomon, monteur du film.



ASTRAKAN | de David Depesseville

Produit par Tamara Films - 2022 - 1h44

> Soutenu par la Région Bourgogne-Franche-Comté et accueilli par le Bureau d'Accueil des Tournages de Bourgogne-Franche-Comté

Samuel est un orphelin de douze ans à l'allure sauvage. Il est placé depuis quelques semaines dans le Morvan chez Marie, Clément et leurs deux garçons. Samuel s'émancipe, découvre les sensations et les troubles de son âge, mais très vite il doit aussi faire face aux secrets de cette nouvelle famille. Jusqu'à ce que, un jour, tout en vienne à se transfigurer.



COURTS MÉTRAGES

11H15 | SALLE 10

Pour la première fois, un jury composé par Entrevues présente aux festivaliers une sélection de courts métrages ayant un lien avec la Bourgogne-Franche-Comté.

> Séance suivie d'une rencontre avec les réalisateur.rice.s et d'une présentation des actions du GREC par Marcello Cavagna, chargé de production.

Créé en 1969 par Pierre Braunberger, Anatole Dauman et Jean Rouch pour développer la création de premiers courts métrages, le GREC, Groupe de Recherches et d'Essais Cinématographiques, a permis de découvrir de nombreux cinéastes. Il produit aujourd'hui 17 premiers courts métrages par an, comme *De la folie des hamsters* de Juliette Marrécau : fictions, documentaires, films expérimentaux, animations, films d'art, sélectionnés par des professionnels du cinéma.



FOREST CONNECT PROJECT

de Tom Bouchet et Jean-Benoît Mollet
Produit par la Cie Anomalie - 2021 - 29 min

Des chercheurs expérimentent une modification génétique des sapins du Morvan en les connectant aux mangroves amazoniennes. Mais suite à un phénomène inexplicable, l'ensemble des participants meure dans des circonstances troubles. 12 ans plus tard, l'éminent climatologue Peter Schnaffër retourne sur les lieux et retrace, à partir des images d'archives retrouvées, le déroulement de cette journée funeste.



ÉTERNEL CRÉPUSCULE

de Roberto Mirabella et Guillaume Berardi
Produit par Les Seconds - 2022 - 16 min

Dans un monde post-apocalyptique, des liquidateurs traquent et brûlent au lance-flammes tout ce qui peut être radioactif. Deux enfants, entre jeux et survie, vont devoir leur échapper.



DE LA FOLIE DES HAMSTERS

de Juliette Marrécau
Produit par le GREC - 2002 - 40 min

Quittant son père et sa ville d'enfance, Inès, idéaliste et maladroite, fait tout pour convaincre sa sœur de la garder dans son petit appartement parisien. Esseulée et en perte de repères, elle se lie d'amitié avec un hamster, qui ne cesse de tourner en rond...

PARCOURS NOUVEAUX TALENTS

18H | SALLE 14

Initié par Entrevues et coordonné par l'APARR, association des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel de Bourgogne-Franche-Comté, en collaboration avec Talents en court du CNC, ce parcours permet à six cinéastes émergents de suivre ateliers et rencontres durant 4 jours de festival et de montrer leurs courts métrages lors d'une séance publique. Deux d'entre eux pourront ensuite bénéficier d'une résidence d'écriture et de l'accompagnement d'un scénariste professionnel pour le développement de leur prochain court métrage de fiction.



PLASTIC SOLDIER | d'Erik Semashkin - 2022 - 11 min

Un jeune Serbe, marqué par le bombardement de Belgrade par l'OTAN de 1999, veut s'engager dans l'armée face aux "nouvelles menaces". Mais sa rencontre avec une troupe de théâtre internationale va le faire changer d'avis.



LIMERENCE | de Lisa Morel - 2022 - 12 min

Une femme suit un homme sur lequel elle a flashé. Avec lui, elle s'imagine tout un monde dont il est le Roi. Mais quand l'amour vire à l'obsession, la toile de l'imagination peut rapidement devenir fatale.



LA BOÎTE À MUSIQUE | de Zoé Authier - 2021 - 13 min

Une maladie mortelle se répand. Elle rend sourd. Les gens ne sortent plus. Alors Lahaina et Esteban, couple de musiciens, doivent repousser l'ouverture de leur café-concert. Mais Lahaina tombe malade.



LA CROIX DE SOLEIL | de Céline Morlot - 2022 - 14 min

Un poème visuel, sur la nervosité des premières amours solaires, le masque d'empathie que prend la passion violente de l'adolescence. Iel et elle se sont aimé.e.s., se sont dévoré.e.s, jusqu'à ne plus savoir où commence l'un, où finit l'autre. Jusqu'à se voler leurs souffrances, jusqu'à vouloir anéantir l'objet d'amour, anéantir l'angoisse fleurissant des blessures.



LA MINUSCULE | de Jonas Brisé - 2021 - 11 min

La fin d'une belle histoire n'est jamais simple. Entre espoir et rationalité, les souvenirs fusent. Entre sirènes et précipitations, les secondes aussi. Voici la fin de l'Histoire de Louise et Sacha.