



HISTOIRE(S) EN COURT

21 COURTS MÉTRAGES
SUR L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION
EN BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Communiqué – AVRIL 2019

Depuis 2017, le dispositif les Fabriques citoyennes est mis en œuvre par le réseau Information Jeunesse de Bourgogne Franche-Comté dans le cadre d'une mission d'éducation à la citoyenneté et de lutte contre les discriminations. La mission est soutenue par la Direction Régionale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale de Bourgogne Franche-Comté (D.R.J.S.C.S. BFC).

Réseau de proximité engagé pour la défense des valeurs démocratiques, les structures Information Jeunesse de Bourgogne Franche-Comté conçoivent des actions culturelles et citoyennes pour la jeunesse de leur territoire.

Pour l'année 2018/2019, le projet « Histoire de l'immigration en Bourgogne Franche-Comté et lutte contre les discriminations liées à l'origine » permet d'aborder les discriminations d'hier et d'aujourd'hui à travers deux outils, une exposition sur l'histoire de l'immigration en BFC de 1870 à nos jours **Présence des suds Bourgogne Franche-Comté** et une série de film réalisée par les élèves de la région **Histoire(s) en court, 20 courts métrages sur la diversité culturelle dans la région**. Chaque court métrage retrace le parcours d'une personnalité venue d'ailleurs qui a contribué à l'enrichissement du patrimoine artistique, culturel, sportif et économique régional : des histoires individuelles et familiales inscrite dans l'histoire de l'immigration. Les films sont composés d'images d'archives de l'INA et sont soutenus par le groupe de recherche Achat présidé par Pascal Blanchard garantissant ainsi une qualité scientifique et historique aux propos et aux images.

Histoire(s) en court est réalisée par 20 collèges et lycées, soit 450 élèves qui travaillent depuis septembre 2018 sur un court métrage avec leur professeur d'histoire. L'accompagnement technique et artistique du réalisateur Jean-Philippe PUTAUD de la société Apollo 77 a permis à toutes les classes devenues équipes de production de finaliser leur film.

Le projet de la série de films fait l'objet d'une restitution d'envergure avec l'organisation de **12 ciné-rencontres en région** pour une diffusion en avant-première et une présentation des élèves de leur film.

**Pour le secteur de Dijon le ciné-rencontre a lieu le lundi 13 mai 2019 à 9h30
au cinéma Eldorado, 21 rue Alfred de Musset.**

Histoire(s) en court a obtenu le soutien de Lilian THURAM et de sa Fondation contre le racisme Lilian Thuram. Il préside également le jury qui désignera les trois meilleurs films début juin 2019. Le jury est composé d'une quinzaine de personnalités engagées dans la lutte contre les discriminations (voir liste).

Cette action culturelle et citoyenne permet la création d'une série de films qui accompagnée de l'exposition Présence des suds constitue un véritable outil mémoriel de lutte contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations.

Contact

Coordination Les Fabriques Citoyennes – réseau Information Jeunesse de Bourgogne Franche-Comté
Marie SLEMETT – 03 84 97 00 93 mp.slemett@jeunes-fc.com

LISTE DES MEMBRES DU JURY Histoire(s) en court

Lilian Thuram, président de la Fondation Lilian Thuram. Éducation contre le racisme (parrain du jury)
Pascal Blanchard, historien
Naïma Yahi, historienne
Lucien Jean-Baptiste, réalisateur
Leïla Slimani, romancière
Stéphane Kronenberger, historien
Frédéric Callens, responsable au Musée national de l'histoire de l'immigration
Mathias Dreyfuss, chef du département des Ressources pédagogiques au Musée national de l'histoire de l'immigration
Michèle Demange, directrice Cinémas d'Aujourd'hui – festival Entrevues de Belfort
Sacha Marjacovic, Pôle Image Bourgogne Franche-Comté - MJC de Montbéliard
Aurélia Besnard, Aparr, association des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel de Bourgogne Franche-Comté de Dijon
Aurore Bouglé, directrice du cinéma Espace Méliès de Lure – Festival Ciném'action, courts, moyens et longs métrages
Khalid Hamdani, directeur de l'institut Ethique et Diversité de Paris, partenaire du réseau IJ depuis 2018.

Projet soutenu par :

