

22 nov 2018, Reims, IMAGE'EST, déplacement de l'Aparr/ collègue prod / Absinte et Laure

Dynamique de la filière image en région gd est : l'agence d'innovation GD E-nov mobilisée

Pascal Mangin, Président de la Commission culture de la Région Grand Est

- ne reste que peu de temps en tant qu' élu (2 ans à venir)
- cadre extrêmement mouvant (contrainte financière du cnc), déséquilibre de l'écosystème et gde transformation avec multiplication et diversification des écrans
- sur cette gde région, tout progresse : augmentation du fond, du nombre de jours de tournage multiplication des relais (des plateau notamment)

- travail de l'Agence sur le rassemblement de fonds auprès des différentes collectivités locales (à différents échelons)
- ce travail de réseau semble porter ses fruits : la dynamique mise en place ici commence à être remarquée (Focus sur la région dans Ecran Total, etc...)
- importance de la réussite cette structuration au niveau de la nouvelle grande région pour pouvoir maintenir et pousser plus loin cette dynamique de la filière

Sylvain Dorschner, Directeur de Grand E-nov

les facteurs clefs de succès d'un cluster d'innovation :

- une masse critique
- une chaîne de valeurs complète
- un ou plusieurs nationaux
- des possibilités de coopération malgré la compétition
- des enjeux communs et partagés
- un modèle économique équilibré
- une gouvernance efficace et adaptée

Les deux objectifs : Business et Innovation

- Méthodologie :

Les axes de travail : création et promotion de la marque, Business développement, Ecosystème – connexion avec d'autres organisations, innovation technologie/métier

feuille de route après le recrutement du directeur (qui est toujours en cours, lancé depuis juillet) collecter, remettre en perspective, restitution synthèse, discussions, benchmarking et consolidation

- ouvrir les financements au niveau européen : thématique AV via europe créative et erasmus

exemples inspirants

- pole média gd paris

le plus grand de France

la masse : 120 organismes

visibilité : un événement

prêt d'honneur (partenariat avec initiative plaine commune)

- Site d'excellence Arenberg

plateau de tournage, de décor. Espace pour événement et chaine de post production, université aussi

- cluster européen TWIST basé en Wallonie

ici pas un lieu physique mais un réseau

- ImagéTic à La Rochelle, financement en amont (30000), pdt (75000), en aval (150000)prêt

d'honneur+30000 subvention)

- Cluster 9-3

programme de recherche soutenu par l'ANR

Questions

- temporalité pour cette agence?

3 séances de 6 mois, avant de sortir de l'agence (recherche de 50% d'argent privé, cotisation, sponsoring)

- cnc nouvelle aide en direction des nvx talents. Aucune aide de ce type en région. Possibilité de le décliner en Gd Est (et d'être ainsi les premiers à la faire en région) ?

- au niveau politique, la culture sera dans le champ de l'attractivité (donc de l'économie)

- témoignage d'un technicien régisseur. Cet été 5 tournages en parallèle, donc pas assez de techniciens locaux. Mais ces éléments vont amener à faire progresser la filière

- l'accueil des tournages est ce sur quoi l'Agence Gd Est communique. Mais il y a plein d'autres actions l'organisation d'éduc'tour par la région.

- Reims doit jouer sur la proximité avec Paris

- quelle définition pour le mot « innovation » ? tous : au niveau organisationnel (comment gagner du temps), de modèle économique (doc sur le web, financement via le nombre de vus), sur le plan technologique (au niveau des procédés et au niveau économique : accélérateur de startup, banque coopérative du gd est pour prendre des risques)