

## RENCONTRES APARR'té – vendredi 1er octobre après-midi

**Arpentons le paysage cinématographique et audiovisuel de Bourgogne Franche Comté**  
Séance réflexive et collaborative pour penser notre écosystème régional et imaginer son futur.

Nous vous proposons une séance de travail inédite, qui sera à la fois réflexive et collaborative, afin d'imaginer ensemble des manières de faire croître et de consolider notre environnement et nos conditions de travail sur le territoire, à partir de nos pratiques et des projets de nos structures.

Il s'agira pour chacun d'entre nous d'envisager la manière dont ses propres pratiques participent à l'écosystème régional et ce qu'elles peuvent à la fois apporter et gagner à être conçues de manière collaborative avec les autres acteurs du territoire.

Nous, acteurs professionnels du cinéma et de l'audiovisuel régional, allons ainsi élaborer une cartographie des initiatives locales et réfléchir ensemble aux synergies à inventer pour enrichir notre écosystème à tous les stades : formation, éducation aux images, création, production, diffusion.

Chaque atelier commencera par de courts partages d'expériences de deux professionnels de notre région, pour ensuite laisser la place à la réflexion collective. Pas besoin de s'inscrire au préalable pour choisir vos ateliers, les participants seront répartis sur place entre les thématiques !

### **Déroulé de l'après-midi :**

**14h:** Présentation

#### **14h30 : Premiers groupes de travail**

- Atelier 1 : Comment former les professionnels de demain ?  
*Avec les témoignages de Lucie Fichot, productrice (Folle Allure) et ancienne intervenante à la CinéFabrique, et de Floriane Davin (FRMJC), coordinatrice Passeurs d'images en BFC*
- Atelier 2 : Comment adapter les circuits de diffusion aux spécificités et aux mutations du territoire ?  
*Avec les témoignages de Lucile Foujanet, responsable exploitation pour Scéni Qua Non (circuit itinérant et salles fixes dans la Nièvre, festival Parties de campagne), et de Cyrille Léger, coordinateur Cinévillage (circuit de cinéma itinérant en Saône et Loire, FDFR 71)*

*15h15 : Pause*

#### **15h30 : Seconds groupes de travail**

- Atelier 3 : Comment favoriser la création au local ?  
*Avec les témoignages de Benoît Keller, auteur-réalisateur de documentaires, membre des Petites Caméras (association de cinéastes en BFC), et d'Emmanuel Rabita, comédien, réalisateur, impliqué dans le projet « StudioCiné » (réalisations collectives et projet de studios à Lormes, 58)*
- Atelier 4 : Comment adapter les circuits de production à l'écosystème régional ?  
*Avec les témoignages d'Absinte Abramovici, productrice de documentaires, et Clément Schneider, auteur-réalisateur et producteur (Les Films d'Argile)*

*16h15 : Pause*

16h30 : Restitution (5min par groupe et 10min de synthèse)

Fin : **17h**