Nicolas Dormont

+33 6 19 46 32 48
contact@dnicolas.fr
Lyon
Permis B auto

ASSISTANT VIDÉO & CAMÉRA

Fiction | Pub | Clip | Cadre | Super 16mm

Formations

2e et 3e Assistant Opérateur - Juillet 2025
Formateur **Kevin Pesceddu -** IndieLoc & Les Escales Buissonnières

Tournage en argentique - Février 2025
Formateurs **F. Finbow** et **L. Janiszewski** - Le Repaire, Paris.

Expériences

Assistant caméra & Opérateur drone

Avance et tu verras | Réal. : **Anna-Maria Cojanu**
Court-métrage | Prod. : Lubeck&Lumina | Juin 2024
Chef Opérateur : **Ronan Boudier** | 1ère ass. caméra : Rita El Amraoui
Matériel : FX6 | Série Canon FD-ZERØ OPTIK - Ronin RS3Pro

1er Assistant caméra

Thoiry Style - saison 2 | Réal. Annabelle Iaïch
Web-série | Autoproduction | Septembre 2024
Matériel : Panasonic Lumix S5II - DZO Vespid + Nucleus M

Opérateur drone

Le cri du papillon | Court-métrage
Réal. : Antoine Restencourt | Prod. Entonnoir | Sept. 2021, Jan.2023
Matériel : Mavic 2 Pro

Chef Opérateur & Étalonneur

Le monde est cassé, Sèbe | Réal. : Sébastien Gallet
Clip musical | Prod. : Jaspir | Sept. 2024
Étalonnage : Davinci Resolve + Filmbox et Scatter

Godwin | Réal. : Florian Rouvière-Jurin
Court-métrage | Autoproduction | Mai 2023
Matériel : Red Epic-X | Meike S35 | Étalonnage : Davinci Resolve

Comité International d'Histoire de l'Art 2024 | ITV & Captation
Client : Institut national d'histoire de l'art | Juin 2024
Fulll | Digital
Talent : Amina Zidani | Agence : Magazine&Fils. | Client : Fulll | 2022+2023
Le Tanneur | Institutionnel
Reportage, ITV, Drone, Timelapse (5 mois) | Client : EPF01 | 2022 à 2023

Électricien prise de vue | Machiniste

Sanofi, Apora, Apicil, Biocoop, LeroyMerlin, Paraboot, Montagut, Bexley...

Compétences

Tournage en numériques
Sony, Red
Tournage en argentiques
Chargement/Déchargement
des bobinnes S16 (Aaton,Arri)
Commande de point
(WCU-4, SXU-1, c-PRO Plus)
Installation/Configuration
HF Vidéo
Éclairage
Étalonnage

Spécialisations

Images aérienne :
Drone CATS

Formations

Étalonnage Avancé
Forest Finbow
Le Repaire, 2023, Paris (75)
Télépilote Drone
Télépilote,
2016, Marcq (78)
Licence Arts du spectacle
Univ. Lumière Lyon II,
2009, Bron
Bac Pro Photographie
SEPR, 2007, Lyon (69)

Intérêts

Apnéiste
Randonée
Photographie
Cinéma

+33 6 19 46 32 48
contact@dnicolas.fr
Lyon - Permis B auto

Photographie - Réalisations en extérieur & en studio

1er Assistant photographe

Installation lumières, mise en place caméra & appareil photo.
Acquisition numérique, pré-retouches en direct
Christian Chaize | Pub | Paraboot, Babolat, Point P... | depuis 2019
Oram Dannreuther | Pub | Sanofi, Feu vert... | depuis 2017
Laurence Jeanson | Mode | Montagut, Palladium... | 2015-2018

Publicité & mise en scène
Rhônexpress, Bexley, APICIL, Biocoop, APORA, PhilibertVoyages, Starbolt, Granulats Vicat, CNR, Casino JOYA, Institut polytechnique UniLaSalle, LeroyMerlin - DCDV
Drone - Reportages vidéo et photographique
Missions avec la DREAL Auvergne-Rhône-Alpes
Objectifs : Compte rendu Vidéos et Photographiques des sites classés ou en devenir en AURA. + 50 reportages au sol et en drone entre 2021-22
contacts : Maewa Assemat & Geraldine Suire
Portraits & reportages
GRDF, SNCF réseau, InterBeaujolais, Vente à la propriete