



# Léa Jobard



- 27 ans
- Portable : 06.34.53.23.66
- Email : [lea.jobard@yahoo.com](mailto:lea.jobard@yahoo.com)
- Permis B+ Véhicule

## EXPÉRIENCES CINEMA

**Février 2020** : Clip « *Avenir* » pour la mission locale de Dole

**Novembre 2019** : Figurante dans le rôle d'une spectatrice pour la série « *Dix pour cent* » saison 4 réalisé par Marc Fitoussi et Antoine Garceau

**Octobre 2019** : Figurante dans le rôle d'une lycéenne pour le téléfilm « *De l'autre côté* » par Didier Bivel

**Septembre 2019** : Figurante dans le rôle d'une adolescente pour le film « *La boîte noire* » réalisé par Yann Gozlan

**Juillet 2019** : Figurante dans le rôle d'une aristocrate pour le film « *Comédie humaine* » réalisé par Xavier Giannoli

**Avril 2019** : Figurante dans le rôle d'une aristocrate pour la nouvelle série de TF1 « *Le bazar de la charité* » réalisé par Alexandre Laurent

**Juin 2018** : Figurante pour un clip d'une publicité à Dole (39)

## EXPÉRIENCES THÉÂTRALES

**Juin 2021** : Préparation en cours « *La fermes des Animaux* » George Orwell- mise en scène par Patrick Mélior

**Juin 2019** : « *Folle Herbettes* » d'Armelle Héliot- mise en scène : Caroline Guidou

**Décembre 2019** : Le chat botté dans « *Méli-Mélo* » écrit et mise en scène par Chantal Mairet

**Avril 2019** : Conduite d'un spectacle sur le thème du clown avec des primaires

**JUIN 2018** : Claire dans « *Quai ouest* » de Bernard-Marie Koltès - mise en scène : Nicolas Musilli

**MAI 2018** : Angélique « *Le malade imaginaire* » de Molière - mise en scène : Joëlle Sevilla

**AVRIL 2018** : La pute affolée dans « *Roberto Zucco* » de Bernard-Marie Koltès - mise en scène : Nicolas Musilli

**NOVEMBRE 2017** : Angélique « *George Dandin* » de Molière - mise en scène : Nicolas Musilli

**JANVIER 2017** : « *Le chapeau de paille d'Italie* » de Eugène Labiche dans le rôle d'Hélène - mise en scène : Jacques Chambon

**JUIN 2013** : Dominik Courier dans « *Hart- Emilie* » de Fabrice Melquiot

## FORMATIONS DE COMÉDIENNE

**2020-2021** : Compagnie Alsyon (Besançon) dirigée par Patrick Mélior

**2018 - 2019** : compagnie La Carotte (Orchamps) dirigée par Caroline Guidou et les Zurbains dirigée par Chantal Mairet (Dole)

**2016-2018** : École de théâtre professionnelle « **Acting Studio** » à Lyon dirigée par Joëlle Sevilla et ses intervenants : Aurélien Portehaut, Jacques Chambon, Patrice Khalhoven, Sakir Uyar, Clément Rivière, Stéphane Filloque, Dominique Faguet

**2014-2016** : scène nationale Le Granit et compagnie Cafarnaüm (Belfort)

## ÉTUDES GÉNÉRALES

**2020-2021** : License Arts de spectacle à Besançon

**2014-2016** : DUT Carrières Sociales, option animation sociale et socio- culturelle

## LOISIRS / COMPÉTENCES

**MUSIQUE** : 5 ans d'accordéon, 2 ans d'hautbois, chorale

**DANSE** : rock, salsa

**SPORT** : 5 ans de judo (ceinture bleue), VTT, ski de fond (randonnées et compétitions), randonnée pédestre Initiation lancer de couteaux/ fouet artistique et cascades burlesques

**ALLEMAND** : Bonne notion et échange scolaire en 6<sup>ième</sup> durant 6 mois en Allemagne

**ANGLAIS** : échange scolaire 3 mois aux USA.