



Lison THOUBILLON



SCRIPTTE

+33 (0)6 64 14 92 46

lison.lilta@gmail.com

40 ans – Vie maritale, pas d'enfant

Permis B + véhicule

Mobile en France et à l'étranger

Outil : Ipad Pro
Logiciel : PDF Expert

Lieu de résidence :
126 rue des Tilleuls
39320 CHARNAY
(Jura)

Langues : **Trilingue**
Français / Anglais /
Espagnol

Scripte

FICTION

Nébuleuse	CM de Maël Bret	Les Films d'Argile	02/25, Sens
De Mauvaise Foi	LM d'Albéric Saint-Martin	SAJE Distribution	08-09/24, Bourgogne France-Comté
Poupée Fondue	CM de Marion Le Corroller	Furyo Films	07/24, Lyon
Détresse	CM d'Arnaud Hémerly	Lux for Films / Utopie Films	03/24, Saône et Loire
La Lueur	CM de Manon Feuvray	Loin derrière l'Oural	11/23, Strasbourg
Les Pistolets en Plastique	LM de Jean-Christophe Meurisse	Mamma Roman	06-07/23, Paris-Dijon-Corse
La Maison	Série 10 ep. - Réal : F.Gobert et D.Grou	Apple TV+	05/23, IDF (renfort)
Arnaque Divine	CM de Frédérique Juhel	ESEC Lyon	05/23, Lyon
HLM Pussy	LM de Nora El Hourch	MANNY FILMS	11/22, Sens
Fishy	CM de Baptiste Ménage	DEAL Productions	08/22, Luxembourg
Un Ciel en Été	CM de Sophie Triniac	MODERATO Films	07/22, Bretagne
Karmapolicie	LM de Julien Paolini	Cousines et Dépendances	02/22, Paris
5 Minutes	CM de M.Tremblay et N.Thonnerieux	48HFP Lyon (Finaliste France)	10/21, Lyon
Au cimetière de la pellicule	LM docu-fiction de S.Diallo	JLP Production	07/21, Lyon (renfort)
La Manoeuvre	CM de Victor Azoulay - (Sélection régionale FILMORAMAX)	Maison Bagatella Production	03/21, Lyon

CAPTATION

Danse Macabre	mes : Martin Zimmermann (théâtre/danse/cirque)	Futur Antérieur - Réal : Nathan Bénisty	09/22, Théâtre de Carouge, Genève
----------------------	--	---	-----------------------------------

ÉMISSION TV

Ma Foi	Réalisateur : Damien Boyer – 3x26min	France TV / Bleunuit Production	02/23, Orawa Production, Valence
---------------	--------------------------------------	---------------------------------	----------------------------------

Assistante scripte

FICTION

Les Folies Fermières	LM de Jean-Pierre Améris - Scripte : Delphine REGNIER-CAVERO	ESCAZAL Production	04-05/21, Cantal
-----------------------------	--	--------------------	------------------

AUTRES ATOUTS

- ◆ Voyage de 8 mois en Amérique Centrale (2012) et d'1 an en Australie (2006)
- ◆ Formation en arts dramatiques et danse contemporaine, Lyon et Paris (4 ans intensifs)
- ◆ Avant ma reconversion : Assistante export ou de production dans les domaines du Jouet, de la Lunetterie et du Cirque (de 2013 à 2020, Jura/Toulouse/Guyane)

FORMATION

ARFIS, nouvellement ESEC Lyon (69, Villeurbanne) - Filière Scripte 2020-2022 avec Johan Seguin et Julie Lupo

