



# Luca Mailhol

32 r. Guillaume Tell, 21000 Dijon  
14 r. Firmin Gillot, 75015 Paris

**Assistant caméra**

## Contact

06 27 56 22 90

luca.mailhol@gmail.com

www.lucamailhol.com

FR / EN

Permis B

## 2020 Demain d'Argile **MM**

Production : ACB

Rôles : Co-réalisateur (avec Charline S. Cabaret) / Chef-opérateur / Post-production image-son

(Red One / Red Epix MX / Série Olympus / Cooke Varotal 20-100)

## 2019 Ningxia : Le Fruit Né du Désert **DOC**

Production : ACB et GCN France

Rôles : Réalisateur / Chef-opérateur / Monteur / Étalonneur

(Canon XC10)

## 2019 Les Plus Belles Années d'Une Vie **LM**

Production : Les Films 13

Réalisateur : Claude Lelouch

Chef-opérateur : Robert Alazraki, ASC

Rôles : 3<sup>e</sup> assistant caméra / Data-manager

(Sony F55 / iPhone XS, X / Silverstack)

## La Vertue des Impondérables **LM**

Production : Les Films 13

Réalisateur : Claude Lelouch

Chef-opérateur : Robert Alazraki, ASC

Rôle : Essais caméra

(Sony F55 / iPhone X)

## 2020 Les Chairs Froissées **CM**

Production : ACB

Réalisateur : Paul-Guy Rabiet

Rôles : Chef-opérateur / Étalonneur

(Arri Alexa Mini / Cooke Varotal 20-100)

## À L'Ouest **CM**

Production : ACB

Réalisateur : Antonin Bonnot

Chef-opérateur : Marc Stef

Rôle : 2<sup>e</sup> assistant caméra

(Arri Alexa Mini)

## Jessy **CM**

Production : ACB

Réalisateur : Pierre-Andréa Bret

Rôles : Chef-opérateur

(Insta Pro 360°)

## Les Chrysalides **CM**

Production : Le G.R.E.C.

Réalisatrice : Lucie Mouquet

Chef-opératrice : Manon Clavelier

Rôles : 2<sup>e</sup> assistant caméra / Étalonneur

(Sony F55)

## 2019 Accord Parfait **CM**

Production : Les Films 13

Réalisateur : Xavier Inbona

Rôles : Chef-opérateur / Étalonneur

(Sony FS5 / Série Rokinon)

## La Mouche de Bronze **CM**

Production : Luproduction

Réalisateur : Johel Mitéran

Chef-opérateur : Olivier Gouix

Rôle : Assistant caméra

(Panasonic GH5s)

## 2019 **Regards** CM

Production : ACB

Réalisateur : Xiaotong Mu

Rôles : Chef-opérateur / Étalonneur

(Canon 1DX MkII, Série Canon L)

## 2018 **Symphonie pour Malo** CM

Production : ACB

Réalisateur : Léo Derre

Rôles : Chef-opérateur / Étalonneur

(iPhone X)

## **Mon Frère** CM

Production : Les Films 13

Réalisateur : Xavier Inbona

Rôles : Chef-opérateur / Étalonneur

(Panasonic GH4, Sigma ART 18-35)

---

## 2019 **Disco Lion** CLIP

Production : Tease

Réalisateur : Benjamin Evaristo

Chef-opérateur : Nicolas Bono

Rôle : 1<sup>er</sup> assistant caméra

(Red Epic MX)

## **Desire** CLIP

Production : Tease

Réalisateur : Benjamin Evaristo

Chef-opérateur : Nicolas Bono

Rôle : 1<sup>er</sup> assistant caméra

(Red Epic MX)

---

## **Photographie**

Série de photographies  
« *Ningxia, Les Nouvelles Vignes Chinoises* »  
publiée dans la revue *Sur-Mesure* et exposée à  
Dijon et Beaune...

## **Informatique**

Développement web front-end / back-end,  
maîtrise des systèmes MacOS et Gnu/Linux  
(Arch Linux, Debian), notions réseau et  
programmation...

## **Le Cœur de Pierre** CM

Production : ACB

Réalisateur : Olivier Binder

Chef-opérateur : Thibaut Royer

Rôles : Chef-électro

## **L'Heure Bleue** CM

Production : ACB

Réalisatrice : Kahina Le Querrec

Chef-opératrice : Paloma Pineda

Rôles : Chef-électro

## **Racing 92** PUB

Production : Constance Prod

Réalisateur : Christophe Henri

Rôle : Chef-opérateur

(Blackmagic Ursa Mini, Série Rokinson)

## **Insomnie** CLIP

Production : ACB

Réalisateur : Léo Derre

Chef-opérateur : Léo Derre

Rôle : 1<sup>er</sup> assistant caméra

(Red Epic MX)

## **Musique**

Captations et photographies de concerts  
depuis 2016...

## **Graphisme**

Créations d'affiches, infographie déco sur le long-  
métrage *La Vertue des Impondérables* de Claude  
Lelouch, PAO, assistant graphiste de  
Anne Gautherot en 2017...