

Maillard Chloé

0661588997
chloemaillard2@gmail.com

Permis B

Formations

Initiation aux effets spéciaux

Eau, Air, Feu

FAI-AR, Marseille (13), 2024
Intervenants ; Polo Loridant,
Fabien Coulombier, Pierre Bellivier

Accessoiriste plateau

Travelling Pro, Sète (34), 2023
Intervenants ; Yan Arlaud,
Giuseppe Savalli, Sandra Ianigro

Peintre décoratrice

AFPA Béziers(34), 2021
Formateur ; Erik Mikula
Titre professionnel obtenu

BTS Design d'espace

Lycée P.S. de Laplace, Caen (14),
Diplôme obtenu en 2010

Compétences

Soft skills

Sens relationnel
Sens de l'organisation et de la planification
Prise d'initiatives et résolution de problèmes
Curiosité et esprit créatif

Hard skills

Maîtrise de techniques de peinture et patines
Notions de menuiserie et
soudure (chalumeau)
Maîtrise des logiciels ; Suite Adobe,
SketchUp, Pack office.
Anglais ; bon niveau

3ème Assistante décoratrice Assistante Accessoiriste

Expériences professionnelles

Longs métrages

3ème assistante décoratrice

" *Le jour G* ", Claude Zidi Jr, Firststep, Tonnerre (89), 2024.
Cheffe décoratrice ; Cécile Deleu.
" *En attendant la nuit* ", Céline Rouzet, Eliane Antoinette,
Besançon (25), 2022. Cheffe décoratrice ; Chloé Cambournac.
" *Notre-Dame Brûle* ", Jean-Jacques Annaud, Pathé Prodexe, 2021.
Renfort Cathédrale de Sens (89). Chef décorateur ; Jean Rabasse.

Audiovisuel

Assistante accessoiriste

" *Demain nous appartient* ", Tel Sete, Sète(34), sessions de décembre 2023 à
juillet 2025.
Réalisateurs/trices ; Thomas Lipmann, Christophe Barraud, Martin Day,
Alexandra Naoum, Marie Vaillant, Lionel Smila, François Chaillou, Alexis Charrier,
Claire De La Rochefoucauld.
Accessoiristes ; Laurent Desaleux, Axelle Freuchet, Ludovic Garçon, Guillaume
Alberti, Quentin Barthelet, Gino Vitali, Frédéric Masson, Anahi Martenot, Mathias
Mallet.
" *Nouveau Jour* ", SND Fictions, Montpellier (34), avril 2025
Réalisateur ; Alexandre Poulichot
Accessoiriste ; Emmanuel Borgetto

Courts métrages

Décoratrice

" *Le jour où un zèbre devint tigre* ", Simon P.R. Bewick, Quilombo Films, Sens
(89), 2023. Direction artistique ; Anne Seibel.
" *Tu trembleras pour moi* ", Pablo Garcia Canga, Golgota Production,
Besançon (25), 2023.
" *Merci la famille* ", Antoine Pinson, Loin derrière l'Oural,
Chalon-sur-Saône (71), 2022.
" *La biche* ", Jennifer Lumbroso, Wombat Films, Nannay (58), 2019.
" *Gorilla* ", Tibo Pinsard, Darrowan Prod, Dijon (21), 2016. Cheffe décoratrice ;
Anne Seibel.

Accessoiriste

" *L'aigle de la route* ", Ludovic Giraud, Ex Nihilo, Villeneuve-sur-Yonne (89),
Août 2025.
" *Le coeur du pelican* ", Elise Mc Leod, L'endroit, Yonne (89), 2022.

Constructrice / Peintre

" *L'hiver est proche* ", Hugo Chesnard, Takami Productions-Films Grandhuit,
Sens (89), 2015. Cheffe décoratrice ; Tinka Rodriguez.
" *Nouvelle cuisine* ", Vincent Hazard, Les films d'Avalon, Auxerre (89),2011.
Chef décorateur ; Erwan Le Floch.

Régisseuse

" *Living still life* ", Bertrand Mandico, Coproduction Office, Yonne (89), 2012.
Régisseur général ; Olivier Thibaut.