

## Marie PAIRIS

06 70 48 64 31

mariepairis@yahoo.fr

Membre ACFDA

[https://www.imdb.com/](https://www.imdb.com/name/nm0656919/)

[name/nm0656919/](https://www.imdb.com/name/nm0656919/)

[https://www.oward.co/fr/](https://www.oward.co/fr/p/pairismarie)

[p/pairismarie](https://www.oward.co/fr/p/pairismarie)

### DOMAINES DE COMPÉTENCES

- \* Pré-Sélection des profils comédien-nes et organisation des essais
- \* Organisation de Castings en présentiel
- \* Prise en charge logistique et administrative de la Figuration ( adultes //enfants/bébés)
- Utilisation MyRole et également
- \* Dépouillement scénario, élaboration plan de travail
- \* Repérage de décors

### FORMATIONS DANS LE DOMAINE CINÉMATOGRAPHIQUE

- Stage professionnalisation ' L'Assistant Réalisateur' , formateur : Paul GUEU/ 3IIS-Institut International de L'Image et du Son - Trappes
- Stage pratique en Laboratoire de développement, Laboratoires ECLAIR Group à Épinay/Seine (3 mois)
- Stage « La réalisation en 35mn », Association ARSCIPRO-Paris V

### RESPONSABLE DISTRIBUTION ARTISTIQUE & CHARGÉE DE FIGURATION

#### RESPONSABLE CASTING (rôles région) / CHARGÉE DE FIGURATION

*Michée Chauderon (c.m)*, Quentin LAZZAROTO – M CINEMA (casting rôles région)

*C'est le monde à l'envers*, Nicolas VANIER (partie1et2) – Bonne Pioche Cinéma

*En attendant la nuit*, Céline ROUZET – ELIANEANTOINETTE/Reboots films (2022) -

*Hors Saison*, Pierre MONNARD (série télévisée ) - AKKA Films/GAUMONT PRODUCTIONS TELEVISION (2021)-

*Va dans les bois*, Lucie PROST (c.m.) (2021)

*De l'autre côté*, Didier BIVEL – GMT Productions pour France 2 (2019)

*L'enfant rêvé*, Raphaël JACOULOT – TS Productions (2019),

*Meurtres dans le Jura*, Eric DURET – Step by Step Productions pour France 3. (2019)

*Le sang de la vigne*, Régis MUSSET – Télécip pour France 3.

*Platanes*, Eric JUDOR - 4 Mecs en Baskets Prod.pour Canal+

*L'été des Lips*, Dominique LADOGE - Jade Productions pour France 2

*Mes chères études*, Emmanuelle BERCOT – Les films du Kiosque pour Canal+

Publicité pour PEUGEOT SA, Claude LALLEMAND

Publicité CHEVROLET, TANIT PRODUCTIONS

*Barrages*, Raphaël JACOULOT – Tessalit Productions,

*La bataille d'Hernani*, Jean Daniel VERHAEGHE - GMT Productions pour France 2

*Le conte du ventre plein*, Melvin VAN PEEBLES - Euripide Productions,

*Mamirolle*, Brigitte COSCAS -Parnasse International,

*Je suis vivante et je vous aime*, Roger KAHANE -13 productions,

*Scarlett And Black*, Ben BOLT – English BBC1

## NIVEAU D'ETUDES

Master II – Etudes  
Anglophones (en cours)  
Master I 6 Etudes  
Anglophones (UFR Caen)

Licence d'Études  
Audiovisuelles et  
Cinématographiques - Paris  
Sorbonne

Licence « Langues,  
Littérature et Civilisations  
Étrangères –anglais »  
Université de Nancy II

Maîtrise « Langues  
Étrangères Appliquées –  
anglais / allemand » UFR-  
Besançon

D.E.U.G. Sociologie - UFR  
de Franche Comté -  
Besançon

Baccalauréat B -  
Économique et Social.

## DIVERS

Permis A et B  
Anglais courant  
Carte professionnelle CNC  
9238

Inscrite au BAT Bourgogne  
Franche Comté  
Inscrite au BAT Région  
Grand Est

Adresses complémentaires :  
Paris, Vosges, Guadeloupe

## ÉGALEMENT

### RESPONSABLE REPÉRAGES/ RÉGISSEUSE

*Les pistolets en plastique*, J-C Meurisse- MAMMA ROMAN (2023)

*Une amitié dangereuse*, Alain TASMA – FIT PRODUCTION (2023)

*Hors Saison*, Pierre MONNARD - GAUMONT PRODUCTIONS TELEVISION  
(Repérages FRANCE)

*Avant que de tout perdre (c.m.)*, Xavier LEGRAND - K.G Prod, (repérages)

*Poupoupidou*, Gérald HUSTACHE MATHIEU – Dharamsala, (repérages)

*Bien dégagé sur les oreilles*, Anne DELUZ - Ego Productions pour France2  
(repérages)

*Barrages*, Raphaël JACOULOT – Tessalit Productions (repérages)

*Nos vies heureuses*, Jacques MAILLOT – Magouric Productions, (Repérages +  
adjointe régie)

*Les monos : la meute*, José PINEIHRO - Gaumont pour France2 (adjointe régie)

*Le Rouge et le Noir*, Jean Daniel VERHAEGHE – Telfrance (régie)

*Trop peu d'amour*, Jacques DOILLON - Les films Alain Sarde, (stagiaire régie)

## ÉGALEMENT

### ASSISTANTE RÉALISATION

*Pourquoi Chercher Plus Loin, plusieurs épisodes réal* : Loïc MAHE - Jean  
Michel DURY... - Hanami Productions pour France 3 (doc.)

*Invisible Friend*, Tomasz SZAFRANSKI (1ère A.R.) (Teaser)

*La fabuleuse histoire de Leo & Léa*, Simon GILLET (1ère A.R.) - Les Films de  
l'Avalée (non distribué)

*L'escroc*, Gregg SMITH, (1ère A.R.) - ECCE Films

*Flandres*, Bruno DUMONT (1ère A.R./repérages+préparation) - 3B Productions,

*Frères*, Xavier DE CHOUDENS (2ièmeA.R.) - Agat Films,

*Le voyage à Paris*, Marc-Henry Dufresne (2ièmeA.R.) – Les Productions  
Lazennec,

*Faites comme si je n'étais pas là*, Olivier JAHAN (repérages +2ièmeA.R.) - Quo  
Vadis Cinéma,

*Mille bornes*, Alain BEIGEL – (3ième A.R.) Magouric Productions,