



Elliott HUBY

né le 06 / 06 / 2000
âge : 24 ans

☎ 06 87 87 60 13

✉ eliott.huby@gmail.com

📍 168 rue de Grenelle
75007 Paris

PERMIS B

COMPETENCES

LANGUES

- Anglais
niveau C1
- Espagnol
niveau B1

ARTISTIQUES

Réalisation de court métrages, clips, films promotionnels, et leurs différentes étapes : écriture d'un scénario, écriture et développement d'un dossier de production, direction d'acteur et d'équipe technique sur le tournage, montage vidéo et son, mixage et étalonnage, livraison.

TECHNIQUES

- Chef opérateur image : Utilisation d'une caméra (gamme Canon 6D) et d'un stabilisateur (type Ronin). Création lumière pour plateau de tournage. (bases). Cadrage.
- Ingénieur de son : Prise de son directe au micro perche et micro-cravates.
- Monteur vidéo et son sur la suite Adobe.

INFORMATIQUES

Maîtrise des logiciels de la suite Adobe : Premiere Pro (expert). Photoshop (bases) et After Effect (avancé). Maîtrise de Davinci Resolve en cours d'apprentissage.

Pratique de l'étalonnage (avancé) et du mixage audio (bases) sur Premiere Pro.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2024

▶ [Lien de la vidéo](#)

Réalisation du clip "Liberté" pour le groupe musical *Does With Bobs*. Images, montage, étalonnage, effets spéciaux.

▶ [Lien de la vidéo](#)

Réalisation d'un live session pour le groupe Kalô. Images, montage, étalonnage.

2023

▶ [Lien de la vidéo](#)

Réalisation du court métrage "Nous Sommes en Guerre" et diffusion au Centre Pompidou dans le cadre du Hors Pistes 2023. Comédien, images, montage et étalonnage. Sélectionné dans plusieurs festivals dont *Tous Courts* (Aix-en-Provence). Prix du documentaire à *CinéRelève* (Canada).

▶ [Lien de la vidéo](#)

Réalisation d'un live session pour le groupe musical *Does With Bobs*. Images, montage, étalonnage.

▶ [Lien de la vidéo](#)

Chef opérateur sur le court métrage "Lawnchair Larry" réalisé par Circé Faure dans le cadre de l'option cinéma de l'ENS Lyon.

▶ [Lien de la vidéo](#)

Chef opérateur sur le court métrage "Le Temps Perdu" réalisé dans le cadre d'un atelier avec les troisièmes du Collège Saint Exupéry de Montceau-les-Mines. Montage, mixage, étalonnage.

Assistant ingénieur son sur le film "Rive Droite" de Jules Sanchez tourné dans le cadre d'un partenariat avec TV5 Monde. Prise de son directe au micro perche et micro cravate.

Réalisation du court métrage "Le Témoin" dans le cadre d'un atelier avec des lycéens et soutenu par la région Bourgogne Franche Comté. Images, montage, mixage et étalonnage.

Réalisation du clip "Bleus" le groupe *Does With Bobs*. Images, montage, étalonnage.

2022

▶ [Lien de la vidéo](#)

2019/2020

▶ [Lien d'une vidéo](#)

2015

Stage de 3 jours au studio AMP Visual et KM Production sur les programmes de CANAL+, *Le Before* et *le Grand Journal*.

FORMATION

2021 – 2023

Master Réalisation, Production et Scénario à l'Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne, Paris (75)

2018 - 2021

Licence d'Études théâtrales à la Sorbonne Nouvelle – Paris III, Paris (75)

2018

Baccalauréat série Littéraire Mention TB, Dijon (21)

2017

Brevet d'Étude Théâtrale CRR de Chalon-sur-Saône (71)