

Curriculum Vitae

MARCHÉ Arthur

28 ans
permis B
Microentrepreneur
depuis 2022

Coordonnées



07 86 86 11 44



30 rue Adolphe Thiers
BELFORT 90000
France



arthur.marche.pro
@gmail.com

Langues

Français
--> langue maternelle

Anglais
--> Lu, écrit, parlé

Italien
--> Parlé

Hobbies

Escalade - en salle et sur falaise

Lecture - science fiction et fantastique

Musique - Guitare, piano.

Jeu vidéo

Formations

- 2022** Formation théorique et pratique à l'aviation en tant que télépilote de drone.
--> *Pilotage de drone, réglementations.*
- 2016-2017** Licence professionnelle TAIS: Techniques et Activités de l'Image et du Son, à Chalon-sur-Saône (71).
--> *Montage vidéo, Graphisme, programmation WEB, Traitement du son.*
- 2014-2016** BTS Audiovisuel, option: métiers du son, au Lycée des Arènes à Toulouse (31), validé en 2016.
--> *Mixage de court-métrage, plateau radiophonique, Culture audiovisuel et artistique, Protocols*

Expériences

Microentrepreneur depuis 2022 en tant que télépilote de drone, ingénieur du son et réalisateur.

- 2022 -2023** Interventions au Lycée Courbet de Belfort (90) avec Isabelle DUPERRIER et avec *Cinéma d'aujourd'hui* dans le domaine du son et du cinéma en général.
--> *Encadrement, Création d'atelier.*
- 2020-2022** Participation à plusieurs Vidéo Corporate en collaboration avec Tom CLEMENT en tant qu'ingénieur du son et co-réalisateur, pour *La Mission Locale* de Belfort, *Envol création, l'Ecerfvellée* et bien d'autres.
--> *Prise de son, réalisation, montage, mixage.*
- 2019** Sound designer pour un projet de jeu vidéo avec la start-up *Projet Cartylion* à Paris (75).
--> *Sound design, Musique, Création sonore.*
- 2019-2023** Participation à de nombreux court-métrages, documentaires et long-métrages en tant qu'ingénieur du son comme "Le secret d'Hélène" réalisé par Romain PICHON-SINTES ou "Ubuntu" réalisé par Marcus Peter ONA.
--> *Prise de son, mixage et post-production.*

Compétences & Logiciels

Prise de son déjà utilisées:

- Micro cardioïde (MKH60, MK41,...)
- Micro stéréo (MS, AB, XY)
- Pose et utilisations de micro cravate (HF).

Mixette déjà utilisées:

- Sound device Mix Pre 6
- Nagra 6
- 4MinX

Protocols, logiciel utilisé en BTS:

- Mixage de court-métrage
- Prise de son voix off
- Plateau radiophonique avec l'aide de Protocols

Reaper, logiciel en auto apprentissage:

- Mixage de court-métrage
- Prise de son voix off et post-production.