



Eric BORGEN

Artiste interprète - Voix off - Improvisation

Langues pratiquées : Français
(maternelle), Anglais (notions)

Sports : Niveau bon : Cyclisme, Natation

Chant : Baryton (chorale)

Permis : Voiture, Moto

Coordonnées:

e-Mail : eric.borgen@outlook.com

Site : www.eric-borgen.com

Formation

Paris - Ateliers CineMasterClass 2016 et 2018 (Priscilla de Laforcade / Sabrina Bellino)

Paris - Stages cinéma avec Sébastien Bonnabel (GroupStudio) - Alain Prioul (Maison du Film Court) - Henry Herré (réalisateur) - Voix off (Studio IMDA)

Paris - Besançon - Bourg St Andéol - Stages théâtre avec Alain Ollivier, Anne-Marie Lazzarini, René Loyon, Jean-Paul Denizon, André Riot-Sarcey, Franck Berthier, François Tanguy, Agnès Adam et Philippe Cotten, Célié Pauthe et Denis Loubaton.

Paris - Théâtre du Phénix (Philippe Hottier).

Paris - Ecole Internationale de Mime Corporel (Steven Wasson)

Paris - Acrobatie (Mario Radondi)

Paris - Atelier Workshop (Robert Cordier)

Paris - Espace Acteur (Guy Shelley)

Courts-Métrages

Croquis d'audience - Johel Karleener- *Avocat de Rose*

L'air des infortunés - Nino Laisné- *Président de la cour*

Lavande - Alexandra Naoum- *Denis*

Les Regards - Xiaotong Mu (Ateliers du cinéma - Beaune)- *Sébastien*

Dés-traqués - Dany H. Stywell- *Le chasseur de têtes*

Je suis une délivrance - Black Palmer (Nikon Film Festival 2017)- *Lui*

Le signe - César Le Blond et Adrian Moyse- *L'acolyte*

Marielle Amalthée (spot de sensibilisation contre la violence) - Sacha Marjanovic- *Le meurtrier*

Depuis ce jour - Maximillian Badier- *Jean-Luc*

Avant que de tout perdre - Xavier Legrand - *Le comptable*

Clermont-Ferrand 2013 : Grand prix national, Prix de la presse Télérama, Prix du public, Prix de la jeunesse - Angers 2013 : Prix du public - Digne-Les-Bains 2013 : Prix du public. César 2014 du meilleur court-métrage. Nomination aux Oscars 2014.

Les belles années - Guillaume Vincent et Benjamin Trévoux- *Le mari*

Jusqu'à ce que la mort nous sépare - Christelle Baker- *Le mari / l'amant*

Otage aux yeux métal - Jack Varlet et Marc Perrey- *Le frère fou*

Hiro ! Fuji-Hiro ! - Maïa Thiriet - *Un habitué du bar*
sélectionné à Clermont-Ferrand 2013

Moyens-Métrages

La fée verte - Dominique Garing- *Le patron du bistrot*

Longs-Métrages

L'enfant rêvé - Raphaël Jacoulot- *Rémi*

De nos frères blessés - Hélier Cisterne- *Oriol*

Barrage - Raphaël Jacoulot- *Le médecin*

Télévision

Le monde de demain (Série en 6 épisodes pour Arte) - Katell Quillévé et Hélier Cisterne

Les choses des autres (Documentaire fiction - France 3) - Delphine Ziegler- (*L'homme objet*)

Série Le Voyageur - "Le voleur de nuits" - (Téléfilm France 3) - Stéphanie Murat- (*Jérôme Levasseur*)

Brûlez Molière! (Téléfilm FR2) - Jacques Malaterre- (*Médecin de Molière*)

Scènes de ménage (série humoristique M6) - Francis Duquet- (*Guest de Huguette et Raymond*)

Sartre, Camus : Une amitié déchirée (Documentaire France 5) - Joël Calmettes- (*Sartre*)

L'été des LIP (Téléfilm FR3) - Dominique Ladoge- (*Duvivier chef du personnel*)

Le repaire de la Vouivre (téléfilm FR2) - Edwin Baily- (*Un pêcheur à la mouche*)

Mes chères études (Téléfilm Canal+) - Emmanuelle Bercot- (*Le médecin*)

Bien délogé derrière les oreilles (Téléfilm FR3) - Anne Deluz- (*L'agent de voyage*)

Pièces radiophoniques

Tous ceux qui tombent de Samuel Beckett. Dirigée par Laurent Fréchuret (pour les éditions de Minuit)

Chroniques humoristiques sur Radio FMR (textes personnels)

Pièces de théâtre

Enterrement d'une vie de jeune fille (Gilles Granouillet) - Christophe Vincent
André

Caligula (Albert Camus) - Sylvain Delcourt
Metellus

Les Gunn's habitent au 43 - Chroniques d'une famille ordinaire (Sébastien Barberon) - S. Barberon
Dallas

En attendant Godot (Samuel Beckett) - Laurent Fréchuret
Pozzo

Le monstre du couloir (David Greig) - Philippe Baronnet
Hugh (le père)

Les tortues viennent toutes seules (Denise Bonal) - Maryline Pape
Fernand (le père)

L'Opéra de quat'sous (Bertolt Brecht) - Laurent Fréchuret
Le révérend Kimball - Smith - Deux mendiants

Snarks (D'après Lewis Carroll) - Laurent Fréchuret
Le boucher

L'Uruguayen (Copi) - Laurent Fréchuret
L'Uruguayen (seul en scène)

Oh les beaux jours (Samuel Beckett) - Laurent Fréchuret
Willie

50 comas (D'après l'oeuvre d'Antonin Artaud) - Laurent Fréchuret
Plusieurs

Haute surveillance (Jean Genet) - Laurent Fréchuret
Le gardien

Hercule furieux (Sénèque) - Jean-Michel Potiron
Thésée

Kiki l'indien (Joël Jouanneau) - Jean-Michel Potiron
Kiki (Festival "Turbulences" -Strasbourg 1994- 1er Prix du jury - Prix du public)

Christophe Colomb (Michel de Ghelderode) - Jean-René Bouvret
Christophe Colomb

La dispute (Marivaux) - Jean-Paul Denizon
Mesrin

Dans la jungle des villes (Bertolt Brecht) - Pierre Diependaele
C.Maynes

Cœur de chien (Mikhaïl Boulgakov) - Patrick Mélior
Le chien puis Bouboulov

Ivanov (Anton Tchekhov) - Phillippe Hottier
Matvei Sémionovitch Chabelski

Lectures en scène

Les Fictions Sonores (Sébastien Barberon) - Sébastien Barberon
Dans le cadre du dispositif "Micro-Folie" du Ministère de la Culture

Vodka et Pirojki (Nouvelles d'A.Tchekhov) (Anton Tchekhov) - Odile Collinet
Dans le cadre de La nuit des musées

Vesterne (La ville de l'année longue) (William Pellier) - Laurent Fréchuret
Théâtre du Rond-Point Paris

Orchestre Titanic (Hristo Boytchev) - Philippe Lanton
CDN de Besançon

Brancusi contre Etats-Unis (Procès de Brancusi contre les Etats-Unis(1927)) - Catherine Cretin
FRAC de Besançon

Ouz, le village (Gabriel Calderón) - Laurent Fréchuret
CDN de Sartrouville

Porcheries (Pier Paolo Pasolini) - Laurent Fréchuret
Théâtre de Villefranche sur Saône

voix off

"Lycéens et apprentis" : Lectures enregistrées dans le cadre du programme national du CNC de sensibilisation au cinéma auprès des lycéens.

"L'air des infortunés" Court métrage de Nino Laisné

"Coach Georges" Série d'animation (45 épisodes) pour Jobready France

"Pourquoi chercher plus loin" (Documentaire France 3)

"Un hiver avec Baudelaire" de Harold Cobert (Livre audio - Ed. Audible)

"Art'bracadabra" (10 épisodes) dans le cadre de la Web-série "Mon œil" pour le Centre Georges Pompidou.