

MARINE GRESSIER

COSTUMIERE HABILLEUSE



- ☎ 06 71 14 83 76
- ✉ gressier.marine@hotmail.fr
- 📍 2 rue Maurice de Broglie, 25300 Pontarlier
- 🌐 <http://marinegressier8.wix.com/costume>

Née le 17 / 06 / 1993
Permis B

FORMATION

- 2017: DEUG Arts du spectacle – UFR SLHS, Besançon
- 2013: DTMS option techniques de l'habillement, Dole
- 2011 : Baccalauréat ES, mention Très Bien, Vesoul

Français
Anglais
Espagnol



COMPETENCES

- Techniques de couture de base : conception, patronage, coupe, montage, couture manuelle et machine
- Techniques **d'habillement** : gestion, entretien, Racommodage, prise de mesures
- Maquillage effets spéciaux: bases
- Travaux manuels : tricot, crochet, broderie, perles

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

THÉÂTRE :

Octobre 2021 : Costumière Children of Britten, par Théophile Alexandre
Juillet / Aout 2021 : Chef costumière au Festival des Nuits de Joux, 46° édition, Pontarlier
Juin 2021 : Chef costumière Lady Cactus, Compagnie La Levée, mis en scène par Mathilde Martinage
Juil.-Août 2019 : Chef costumière au Festival des Nuits de Joux, 45° édition, Pontarlier
Juil.-Août 2018 : Costumière au Festival des Nuits de Joux, 44° édition Pontarlier
Jan. 2019 - **AUJOURD'HUI** : Interventions régulières en habillage au Théâtre Edwige Feuillère, Vesoul
Sept. 2018 - **AUJOURD'HUI** : Interventions régulières en habillage ; les 2 Scènes, Besançon
Avril 2017 - **AUJOURD'HUI** : Intervention régulières en habillage au Centre Dramatique National de Besançon
Fév. 2017 : Habilleuse, Songes et Métamorphoses par Guillaume Vincent, CDN de Besançon
Déc.2014 : Stagiaire création, Miracle on 34 Parnie Street par J. McKnight, Tron Theater, Glasgow
Nov. 2014 : Stagiaire création, Colquhoun & MacBryde, par John Byrne, Tron Theater, Glasgow
Oct. 2014 : Stagiaire création, Les trois soeurs par John Byrne, Tron Theater Glasgow

Juil.- Août 2014 : Intervention en création et habillage - Home Nation Festival,
Tron Theatre, Glasgow

Mars-avril 2012 : Stagiaire création / habillage L'Odyssée Burlesque par Thierry Surace -
compagnie Miranda-Théâtre de la cité - Nice

OPÉRA :

Septembre 2021 : Habilleuse sur La Péniche Offenbach **de D. Astor, par l'Ensemble Justiniana et le**
Théâtre du Capitole Toulouse

Fév. 2020 : Habilleuse sur Le Petit Chaperon Rouge, de G. Aperghis, mis en scène par Charlotte
Nessi, ensemble Justiniana et de l'Opéra Bastille,

Juil. 2019 : Création costume Le dialogue des Carmélites par Pierre Louis, Théâtre de la Clairière,
Besançon

CINÉMA :

Jan.-Fév. 2022 : Assistante costumière et chef habilleuse, Paternel de R. Tronchot avec Grégory
Gadebois et Géraldine Nakache - les films du clan - Auxerre

Juin 2021 : Habilleuse, La mémoire des Grands Chiens de Nicole Genovese - Yukunkun Productions -
Montbard

Février 2021 : Chef costumière, La Nage de Marie Poitevin- Perspective Films- Besançon

Aout 2020 : Chef costumière pour le clip Citadelle, du groupe Under Old Trees, Doubs

Septembre 2019 : Chef costumière créatrice, Quercus de Julien Munschy - G.R.E.C.- Ornans

Août 2019 : Chef costumière habilleuse, A l'Ouest d'Antonin Bonnot - les Films 13- Beaune

Mars 2019 : Costumière Habilleuse, La Biche de Jennifer Lumbroso - Wombat Films -Bourgogne

Jan. 2019 : Costumière, Triste Bonheur de Stywell Bouvot - Great Hat - Doubs

Déc. 2018 : Costumière habilleuse, Symphonie pour Marlo de Léo Néti - Les films 13 - Beaune

Juin 2018 : Chef costumière, Le choix d'Ali de Amor Hakkar - Sarah Film Production- Besançon

Fév. -Mars 2018 : Costumière habilleuse, Porte Close de Alex Bruno et Stywell Bouvot, Québec

Août 2017 : Création costumes - habillage, Clair Obscur de Stywell Bouvot - Great Hat

Oct. 2016 : Costumière Nos rues brûlent de Amélie Gressier - par Great Hat- Dole

Fév. 2016 : Création costumes, Namantius de Stywell Bouvot - par Great Hat, Haut Doubs

Juin 2015 : Habilleuse Serval et Chaumier par Bastien Daret & Arthur Goisset - Vosges

Mai 2015 : Costumière habilleuse Marlowe de S. Barzyck-Aubrey avec Jean Pierre Mocky- Wiara Kane
Production, Paris

Dec. 2014 : Costumière, HMC, décoratrice, Bisou Papa de Morgane Obéniche, Lure

Nov. 2013 : Costumière habilleuse, Nina de Sarah Barzyck-Aubrey -Wiara Kane Production- Nancray

TÉLÉVISION :

Octobre 2019 : Habilleuse, *De l'autre côté* de Didier Bivel - GMT Productions & France 2- Ornans

Avril 2015 : Costumière habilleuse pour la série On va en parler, de Florent Barthel- Paris

Juin-sept 2012 : Stagiaire habilleuse sur la série Merlin (V) de Johnny Capps - BBC - Pierrefonds

MAQUILLAGE :

Fév. 2019 : Maquilleuse FX, Instinct de Sylvain Pelissier, Filmaginaire- Valentigney

Août 2017 : Maquilleuse, Clair Obscur de Stywell Bouvot - Great Hat- Franche-Comté

Août 2015 : Maquilleuse, The Namaka Progam, de Gaëtan Selle- The Flares - Alsace

Mars 2014 : Maquilleuse FX, Rien de Gaëtan Selle- Caméra 7- Belfort

ATELIER CRÉATION :

Oct. 2017 – **AUJOURD'HUI** : Auto-entrepreneur en création de costume / habillage

Mars 2015 : Renfort couture à l'atelier de costumes La Colombe, à Strasbourg

Janv. 2013 : Stagiaire créatrice de costume- Atelier Caraco-Canezou, Paris

Nov-Déc 2012 : Stagiaire costumière- Atelier Styl'Costumier, Lyon

Nov-Déc 2011 : Stagiaire créatrice de costume – ARMEDIA atelier-costume médiéval, Morez

MUSIQUE :

Novembre 2021 : Habilleuse concert de Frédéric François, Mons et Liège

Décembre 2019 : Habilleuse concert de Frédéric François, Nantes

Juin 2019 : Habilleuse concert de Frédéric François, Marseille