



Jérémie BASSET

auteur, réalisateur

assistant réalisateur

chef-opérateur documentaire

<https://www.linkedin.com/in/jeremiebasset/>



2009-2024

fondateur et président de la société de production

Les Films du Lierre



1999-2002

master en prise de vue cinématographique



1996-1999

École d'ingénieur généraliste

DOCUMENTAIRES DE CREATION

2025

Ghani Alani, pèlerin du calame

réalisateur, co-auteur, chef-opérateur

documentaire sur la calligraphie musulmane

22 min, HD

production CNRS

première projection à l'Institut du monde arabe le 19 décembre 2025, Paris



2023

Toucher terre

réalisateur, co-auteur, chef-opérateur, co-producteur

documentaire sur le renouveau de la construction en terre crue

68 min, HD

production Films du Lierre / amàco

en partenariat avec la Caisse des dépôts

<https://www.jupiter-films.com/film-toucher-terre-144.php> (bande-annonce, résumé, photos)

<https://www.avoir-alire.com/toucher-terre-jeremie-basset-critique> (article de presse)

distribution francophone et internationale - Jupiter Films

sortie cinéma en France le 16 octobre 2024

nombreuses projections, notamment à :

Espace St Michel, Paris (avant-première)

Festival Close-Up (Paris, 2024)

Studio national des arts contemporains Le Fresnoy (Tourcoing, 2024)

Festival International de Géographie (St Dié des Vosges, 2024)

Festival Ecrans Urbains (Lausanne, 2024)

Festival La Terre dans tous ses états ! (Bayonne, 2024)

Festival Comm'Un Printemps (Tournon-sur-Rhône, 2025)

Festival Terres & Racines (Les Vans, 2025)

Congrès des architectes organisé par l'Union des architectes (Angers, 2025)

Festival Ciné'thique (Noyal-Chatillon, 2026)

...et des dizaines de projections-débats en France, Suisse et Belgique



2009

Latroductus - "qui mord en cachette"
**réalisateur, co-auteur, co-chef-opérateur,
producteur**

parcours scientifique et sensible vers la « pizzica »,
musique traditionnelle du sud de l'Italie, autrefois
support d'une danse de possession avec laquelle se
soignaient les personnes mordues par la tarentule

76 min

DV & pellicule super8

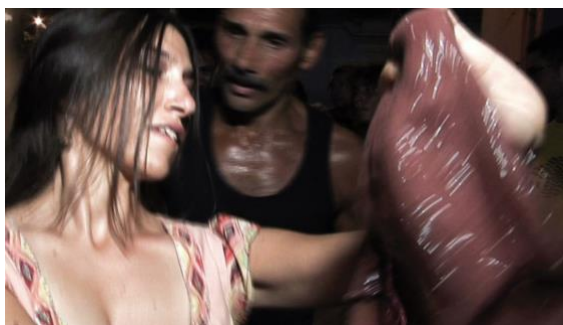
production Films du Lierre

distribution Rambalh Film

édition DVD

(extraits) <https://vimeo.com/showcase/4852498>
(film) <https://vimeo.com/207621536/00b1a27507>
(article de presse) https://www.article11.info/?Transe-tarentules-variation#a_forum

nombreuses projections dont : Festival Peuples et
Musique au Cinéma à la Cinémathèque de Toulouse,
Palais de la Porte Dorée à Paris, Colloque Universitaire
International, Mois du film documentaire à Montauban,
Festival Suoni dal Mediterraneo, Contro-Sguardi:
International Anthropological Film Festival de Pérouse (Italie)...



2004

Entretien avec Georges Lapassade

réalisateur

dernier entretien filmé de feu Georges Lapassade
(psycho-sociologue, professeur émérite Université Paris
XIII), réalisé pour le film Latroductus – « qui mord en
cachette »

104 min

DV

production Films du Lierre

<https://www.youtube.com/watch?v=0ewCs1bvikE>



2003

"J'écoute surtout les déformations"

réalisateur, auteur, chef-opérateur, monteur

portrait d'un prêtre catholique ayant quitté l'Église lors
des événements de mai 68

52 min

DV

autoproduction

<https://www.youtube.com/watch?v=La2d5RP-rfg>



FILMS D'ART – non narratifs

2019

Matières

réalisateur, chef-opérateur, producteur

sous-série librement inspirée d'expériences scientifiques avec diverses matières

4 films de 1-2 min

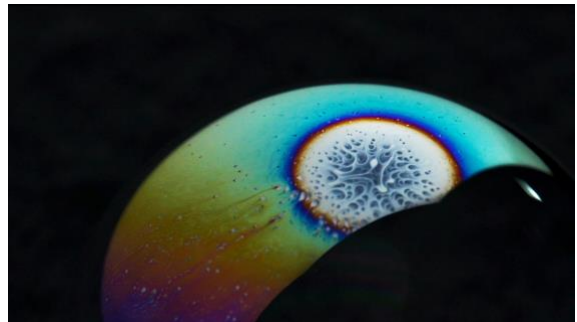
super35 numérique

production amàco / Films du Lierre

<https://www.youtube.com/watch?v=62XmW32BX70>

<https://www.youtube.com/watch?v=MvjFbb0AkUg>

<https://www.youtube.com/watch?v=tVCjFlswRMI>



2018

Fortiter et Suaviter

réalisateur, chef-opérateur, producteur

film sur une installation-performance artistique dans l'argile

15 min

super35 numérique

production Films du Lierre / amàco / Alexandra Engelfriet

en partenariat avec Prins Bernhard Cultuurfonds et Stichting Stokroos

<https://youtu.be/AJPk-Z0zJPk> (version courte de 3min)

film acheté par le musée Museum Het Prinsessehof (Pays-Bas)

film projeté pour les expositions :

"Van Achterbergh Prize 2022: Alexandra Engelfriet" (Museum Het Prinsessehof, Pays-Bas)

"Tangible world | The New Social Dynamics in Ceramics » (2022, Taiwan Ceramics Biennale, Yingge Ceramics Museum, New Taipei City, Taiwan)

"A story beyond the sea: Dutch ceramics now" (2022, Gyeonggi Museum of Contemporary Ceramic Art, Icheon, Corée du sud)

"LER!/CLAY!" (2018, Museum Jorn, Silkeborg, Danemark)

"The Form Will Find Its Way: Contemporary Ceramic Sculptural Abstraction" (2019, Katherine E. Nash Gallery, Minneapolis, Etats-Unis)



2014

Elle se tenait debout, la mère

réalisateur, auteur, chef-opérateur, monteur

libre remontage d'images d'un atelier d'architecture, sous forme de poème visuel

4 min

super35 numérique

production amàco / Films du Lierre

<https://vimeo.com/923545401/6de81393d4?share=copy>



2006

Piazza Monteoliveto

chef-opérateur, assistant réalisateur

installation audiovisuelle sur une place du centre historique de Naples, avec musique live, projeté quotidiennement en boucle pendant 3h sur double écran de 16m de base

16 min

HDV

production Digi Graf / Ville de Naples



FILMS INSTITUTIONNELS – sciences, construction & architecture

2019

Matières

réalisateur, chef opérateur, producteur

série d'expériences scientifiques sur des matières naturelles

31 films (montage pédagogique) de 2-3 min

4 films (montage libre) de 1-2 min

super35 numérique

production amàco / Films du Lierre

https://www.youtube.com/playlist?list=PLr_Fjwu4UMLHHWnYXVCCkxZRL-7ddT46E



2015-18

Construire en terre crue

réalisateur, chef opérateur, producteur

clips documentaires sur des techniques de construction en terre crue

4 films de 4min, 1 film de 10min + nombreux bonus

super35 numérique

production amàco / Films du Lierre

<https://www.youtube.com/watch?v=1K99mrBIV04>

<https://www.youtube.com/watch?v=mO2lc2me3wk>

<https://www.youtube.com/watch?v=4pJsckTHjV0&t=3s>



2017

Terra award

réalisateur, chef opérateur, producteur

cérémonie du Congrès mondial sur les architectures de terre

1h

super35 numérique

production amàco / Films du Lierre



2016

Semaine de la construction en terre crue à l'UCL

réalisateur, chef opérateur, producteur

documentaire sur des ateliers d'architecture

10 min

super35 numérique

production Films du Lierre / UCL / amàco

<https://vimeo.com/192008779>



2015

Matières à construire

réalisateur, chef opérateur, producteur

série d'expériences scientifiques sur des matières naturelles

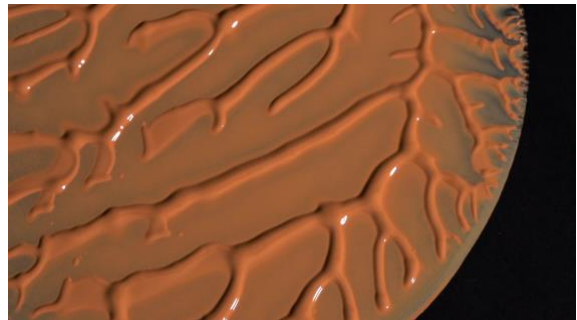
30 films de 2-3 min

super35 numérique

production Films du Lierre / Universcience (Cité des Sciences) / amàco

sélection au FIFMA 2016 (Montreuil)

https://www.youtube.com/playlist?list=PLr_Fjwu4UMLGqg1I6eO8ijXi8qGTmjsKf



2011-15

Grains de Bâtisseurs

réalisateur, chef opérateur, producteur

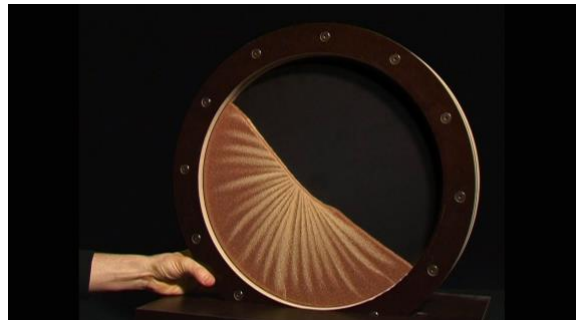
série d'expériences scientifiques sur la terre crue

55 films, total de 74 min

HDV

production CRAterre-ENSAG / Films du Lierre

https://www.youtube.com/playlist?list=PLr_Fjwu4UMLE9-fQjWs6LR45UWRU2XAif



2014

Exercices à l'échelle 1

réalisateur, chef opérateur, producteur

documentaires sur des ateliers d'architecture

2 films de 4 min

super35 numérique

production amàco / Films du Lierre

<https://vimeo.com/131654057>



2014

amàco - Grains d'Isère 2013

réalisateur, chef opérateur, producteur

documentaire sur des ateliers d'architecture

9 min

super35 numérique

production amàco / Films du Lierre

<https://vimeo.com/album/3478318/video/100416776>



2013

Des essais de terrain pour la construction en terre crue

réalisateur, chef opérateur, producteur, monteur

série de films techniques sur la construction en terre crue

16 films, total de 46 min

HDV

production CRAterre-ENSAG / Films du Lierre

https://www.youtube.com/watch?v=e1jjNNCA5nQ&list=PLr_Fjwu4UMLEantOq558RiZylbsPBOsrt



FILM INSTITUTIONNEL – spectacle vivant

2013

Lilith, poésie performance

réalisateur, chef-opérateur, monteur

teaser d'un spectacle théâtral

3 min

HDV

production Les Fées Rosses / Films du Lierre

<https://vimeo.com/78785627>



COURT-METRAGES – postes techniques

2008

Accoster

chef électricien pour la partie 35mm

fiction

55 min

pellicule 8, 16 et 35mm

production Chaya Films

2004

Ces aléas-là

machiniste

Fiction

3 min

pellicule 35mm

production Sensito Film

2002

Un sale coup

cadreur

fiction

6 min

BetaNum

production Sensito Film

2002

L'Amour branque

chef machiniste

fiction

8 min

pellicule 16mm

production Sensito Film

2001

Hiromi

chef électricien

fiction

9 min

pellicule 35mm

production NADA / ENSLL

lauréat prix Kieslowski

2001

La Source bleue

chef opérateur

documentaire

15 min

pellicule 16mm

production ENSLL

2001

Liri

équipe technique tournante

fiction

11 min

pellicule 35mm

Production ENSLL

2000

Insolation phonique

équipe technique tournante

fiction

12 min

pellicule 16mm
production ENSLL

2000

Il était une fois dans l'est

co-chef opérateur

documentaire

16 min

Beta-SP

production ENSLL

COURT-METRAGES ETUDIANTS – réalisation & écriture

2002

Mante

réalisateur, auteur, chef opérateur, monteur

fiction

3 min

pellicule 35mm

production ENSLL

2001

Opéra, spectacle de rue

réalisateur, auteur, monteur

documentaire sur la vente au guichet de l'Opéra Bastille

15 min

Beta-SP

production ENSLL

2000

Dring

réalisateur, auteur, monteur

fiction musicale

2 min

pellicule 16mm

production ENSLL

<https://vimeo.com/16697439>

1999

Chant désaffecté

co-réalisateur, co-auteur, co-monteur

fiction

7 min

Hi8

production Université Lyon 2

<https://vimeo.com/16730761> (extrait)

1999

Le Cinéma... du lard ou du cochon

co-réalisateur, co-auteur, chef-opérateur partiel, co-monteur

autofiction

42 min

S-VHS
autoproduction

1996
Les Pulsations d'Orphée
réalisateur, auteur, monteur, chef-opérateur

fiction

6 min

S-VHS

production CDDP Mâcon

<https://vimeo.com/16731173> (extrait)