

Chloé Maillard

0661588997
chloemaillard2@gmail.com

Permis B

Formations

Initiation aux effets spéciaux

Eau, Air, Feu

FAI-AR, Marseille (13), 2024

Intervenants ; Polo Loridant,
Fabien Coulombier, Pierre Bellivier

Accessoiriste plateau

Travelling Pro, Sète (34), 2023

Intervenants ; Yan Arlaud,
Giuseppe Savalli, Sandra Ianigro

Peintre décoratrice

AFFA Béziers(34), 2021

Formateur ; Erik Mikula

BTS Design d'espace

Lycée P.S. de Laplace, Caen (14), 2010

Compétences

Soft skills

Sens relationnel

Sens de l'organisation et de la planification

Prise d'initiatives et résolution de problèmes

Curiosité et esprit créatif

Hard skills

Maîtrise de techniques de peinture et patines

Notions de menuiserie et

soudure (chalumeau)

Maîtrise des logiciels ; Suite Adobe,

SketchUp, Pack office.

Anglais ; B1

3ème Assistante décoratrice Assistante Accessoiriste

Expériences professionnelles

3ème assistante décoratrice (Longs métrages)

" *Le jour G* ", Claude Zidi Jr, Firststep, Tonnerre (89), 2024.

Cheffe décoratrice ; Cécile Deleu.

" *En attendant la nuit* ", Céline Rouzet, Eliane Antoinette, Besançon (25), 2022. Cheffe décoratrice ; Chloé Cambournac.

" *Notre-Dame Brûle* ", Jean-Jacques Annaud, Pathé Prodexe, renfort
Cathédrale de Sens (89) 2021. Chef décorateur ; Jean Rabasse.

Assistante accessoiriste (Audiovisuel)

" *Demain nous appartient* ", Tel Sete, Sète (34) de décembre 2023 à mai 2026.

Réalisateurs/trices ; Thomas Lipmann, Christophe Barraud, Martin Day, Alexandra Naoum, Marie Vaillant, Lionel Smila, François Chaillou, Alexis Charrier, Claire De La Rochefoucauld, Matthieu Montes.

Accessoiristes ; Laurent Desaleux, Axelle Freuchet, Ludovic Garçon, Guillaume Alberti, Quentin Barthelet, Gino Vitali, Anahi Martenot, Mathias Mallet, Lauren Larousse.

" *Un si grand soleil* ", France TV Studio, Vendargues (34) de février 2026 à avril 2026

Réalisateurs/trices ; Chris Nahon, Astrid Veillon, Jules César Bréchet, David Durca

Accessoiristes ; Claire Lixi, Quentin Barthelet, Céline Riera Maurel, Laureen Roumegieras, Nolwenn Le Bourdon, Gilles Yvanez

" *Nouveau jour* ", SND Fictions, Montpellier (34), avril 2025.

Réalisateur ; Alexandre Poulitchot, **Accessoiriste** ; Emmanuel Borgetto

Décoratrice (Courts métrages)

" *Le jour où un zèbre devint tigre* ", Simon P.R. Bewick, Quilombo Films, Août 2023. Direction artistique ; Anne Seibel.

" *Tu trembleras pour moi* ", Pablo Garcia Canga, Golgota Production, février 2023.

" *Merci la famille* ", Antoine Pinson, Loin derrière l'Oural, 2022.

" *La biche* ", Jennifer Lumbroso, Wombat Films, 2019.

" *Gorilla* ", Tibo Pinsard, Darrowan Prod, 2016.

Cheffe décoratrice ; Anne Seibel.

Accessoiriste (Courts métrages)

" *L'aigle de la route* ", Ludovic Giraud, Ex Nihilo Productions, 2025

" *Le coeur du pelican* ", Elise Mc Leod, L'endroit, 2022.

Constructrice / Peintre (Courts métrages)

" *L'hiver est proche* ", Hugo Chesnard, Takami Productions-Films Grandhuit, 2015. Cheffe décoratrice ; Tinka Rodriguez.

" *Nouvelle cuisine* ", Vincent Hazard, Les films d'Avalon, 2011.

Chef décorateur ; Erwan Le Floch.

Régisseuse (Court métrage)

" *Living still life* ", Bertrand Mandico, Coproduction Office, 2012.

Régisseur général ; Olivier Thibaut.